

1968 1969
MEZUNLARI

Yüksek Denizcilik Okulu Müdürü

Ahmet Morgil'in

1968-1969 Öğretim Yılı mezunlarına Öğütleri

- 1 — Asıl ve kahraman bir milletin evlâtları olduğunuzu asla unutmayınız. Ve daima bunun gururu içinde olunuz.
- 2 — İnsanı duygularla yoğrulmuş bir milliyetçilik şuuru içinde kalınız.
- 3 — Millî âdet ve geleneklere bağlı, ileri anla yısta insanlar olunuz.
- 4 — Devlet nizamına ve yasalara karşı saygılı ve koruyucu olunuz.
- 5 — Devlet malını korumada çok titiz ve dikkatli olunuz.
- 6 — Bu milletin herşeyden önce ahlâklı ve karakterli bir gençliğe muhtaç bulunduğunu unutmayınız.
- 7 — Çalışmak en büyük ahlâk faktörüdür.
- 8 — Doğruluk, hak, adalet ve iyi niyet hayatta değişmez düsturunuz olmalıdır.
- 9 — Yalan ve rıyanın sağlayacağı menfaat geçicidir. Dürüst ve samimi insanlar, hayatta daima başarılı ve kârlı olmuştur.
- 10 — Âmirlerinize saygılı, maiyetinize karşı müşfik ve vefalı olunuz.
- 11 — Denizci için bilgi birinci şarttır. Hayat en büyük okuldur. Mesleğinize ait yenilikleri ve değişimleri izlemezsiz sönmeye mahkûmsunuz.
- 12 — İrade, soğukkanlılık, cesaret, centilmenlik, nezaket, kibarlık ve zerafet bir denizcinin baş nitelikleridir.
- 13 — Bir uydu durumunda kalmayıp, inandığınız konularda çevrenize etkili olunuz.
- 14 — Hak ve vazife duygusu vicdanınızın terazesinde dengeli olsun.
- 15 — Bilgiye dayanan inisiyatif, girişme ve sorumluluk alma gücü ne derece faydalı olursa, bilgisizlikten gelen cesaret de o derece zararlı olur.
- 16 — Çevrenize güven telkin ettiğiniz kadar, kendinize ve çevrenize, dikkat ve ölçüyü kâçırmamak şartıyla güvenmelisiniz.
- 17 — Dost kazanmak, hayatta en büyük ser vettir. Gönül kıranın dostu olmaz.
- 18 — Güzel ve tatlı konuşma, hayatta en büyük silâhtır. Sözleriniz, daima bir ihtiyacın karşılığı olacak derecede ölçülü ve samimi olsun.
- 19 — Neş'e sıhhattır. Daima gülebilmenin yolunu arayınız.
- 20 — Şakalarınız, ölçülü, zemin ve zamana uygun olsun.
- 21 — Hayatınız boyunca sporla bedeninizi kuvvetlendirmeye ve güzel sanatlarla ruhunuzu yıkamaya çalışınız.
- 22 — Sosyal faaliyetlere katılıp çevrenize faydalı ve sevimli adam olunuz.
- 23 — Zamanında ve dikkatli olarak aile yuva nızı kurunuz. Ve iyi bir aile reisi olmağa gayret ediniz.
- 24 — Ölçülü ve muvazeneli şekilde tutumlu olunuz.
- 25 — Kumar ve içkiden sakınınız.
- 26 — Daima iyi giyininiz, temiz ve tertipli olunuz.
- 27 — Gideceğiniz yabancı ülkelerde, milletimizin şerefini temsil ettiğinizi asla hatırdan çıkarmayınız.

ADIMIZ ANDIMIZ

Yurtseverlik	Doğruluk	Onur
Ulkücülük	Erginlik	Kişilik
Karakter	Nezaket	Uyanıklık
Saygı	İtimat	Liderlik
Erdem	Zihni kiyafet	Ulusculuk
Kuvvet	Cesaret	
	İntizam	
	Liyakat	
	İtaat	
	Kabiliyet	



OKULUMUZUN KURUCUSU
KAPTAN HAMİT NACİ
1854 - 1937

DENİZ VE BEN

Yazan: Ahmet Morgil

Ecdadım senin hasretinle Ortaasyadan koptu. Nal seslerini bozkırda bırakıp sana ulaştı. Uygarlığım senin kıyılarından fışkırdı. Bayrağım melteminle dalgalandı. Destanlarım senin üstünde yazıldı. Şiirimin en gözde ilham perisi sensin. Bağımı yeşerten, bağrımı serinleten, ruhumu dinlendiren, kalbimi doyuran hep sen.

Tatlı şıptırlarınla aşkı gıcıklar, coşkun dalgalarınla yiğitlik aşılsın.

Tanrı gibi nimetin kadar gazabın da kuvvetli. Gün olur bir çocuk uysallığı ile her şeye boyun eğer, bir anne şefkati ile insanı kucağında okşarsın. Rüzgâr denen ifrit, tenine değmeye görsün; o zaman ismetine dokunulmuş gibi coşar, kükrer, kahredici olursun. Hiçbir varlık, sükûnetle coşkunluğu ve uysallıkla hırçınlığı senin kadar kendinde toplayamadı. Ama her halinle de bir başka güzelsin.

Gözümü açtım; seni gördüm. İlk hayalimi engin maviliklerinde seyrettim. Kucağına atıldığım günü hatırlıyamam; o kadar küçüktüm. Sen o kadar bendensin, ben o kadar sendenim. Seni benden, beni senden hiçbir kuvvet ayıramaz.

Ey mavi gözlü dilber! sana doyum olmaz. Ne olur, kıyıda bana bir mezarlık yer ver ki, haşre kadar yine seni görebileyim.

Denizci olmak ne bahtiyarlık! hayatı daha çok tesadüfler idare etmeseydi. mutlaka bu bahtiyarlar içinde olacaktım. Yüz kere dünyaya gelmek mümkün olsa, gönlümce yüz kere de denizci olurdu. Fakat hey hak! yolun sonundayız artık!...

Hayatımın hazin' armağanı olan ak saçlarımla da olsa bu mesleğe bugünkü yakınlığım, benim için en büyük bir tesellidir.



Yüksek Denizcilik Okulu Müdürü
AHMET MORGİL



Müdür yardımcısı
REŞİT UĞUR



Müdür Yardımcısı
İBRAHİM KULAN

OKULUMUZUN TARİHÇESİ

Okulumuz, memleketimizde açılan deniz ticaret okullarının üçüncüsüdür.

Bunlar tarih sırasına göre «LEYLİ TÛCCAR KAPTAN MEKTEBİ», «NİHARİ TÛCCAR KAPTAN MEKTEBİ» ve «MİLLÎ VE HUSUSÎ TİCARETİ BAHRIYE KAPTAN VE ÇARKÇI MEKTEBİ» (Yüksek Denizcilik Okulu) olarak sıralanabilir.

Okulumuzun nüvesini teşkil eden bu okul 1909 tarihinde Kaptan HAMİT NACİ tarafından Azapkapısında açılmış ve aynı sene Yüksek kaldırılma taşınmıştır.

Okulumuz 1928 yılına kadar tedrisata şahsî sermaye ile devam etmiş olup 169 kaptan, 68 çarkçı yetiştirmiştir.

1 Ekim 1928 yılında okulumuz devletleştirilmiş ve iktisat vekâletine bağlanmıştır. Nihari olan okulun adı «ÂLİ DENİZ TİCARET MEKTEBİ» olarak kabul edilmiştir.

Bu tarihlerde okul tali ve ali olmak üzere ikişer senelik bölümlerden meydana gelmekteydi.

1930-1931 ders yılında okula ek binalar yapılmış ve okul leyli duruma getirilmiştir.

1 Ekim 1935 tarihinde kabul edilen talimatnameye göre yuvamızın adı «YÜKSEK DENİZ TİCARET MEKTEBİ» olarak kabul edilmiş ve okul lise ve yüksek olmak üzere iki kısma ayrılmıştır. Kısımların süresi ise üçer sene olarak tesbit edilmiştir.

1939 malî yılından itibaren okul Ulaştırma Bakanlığına bağlanmış ve lise kısmı kaldırılmıştır. Yüksek kısım ise dört seneye çıkarılmıştır.

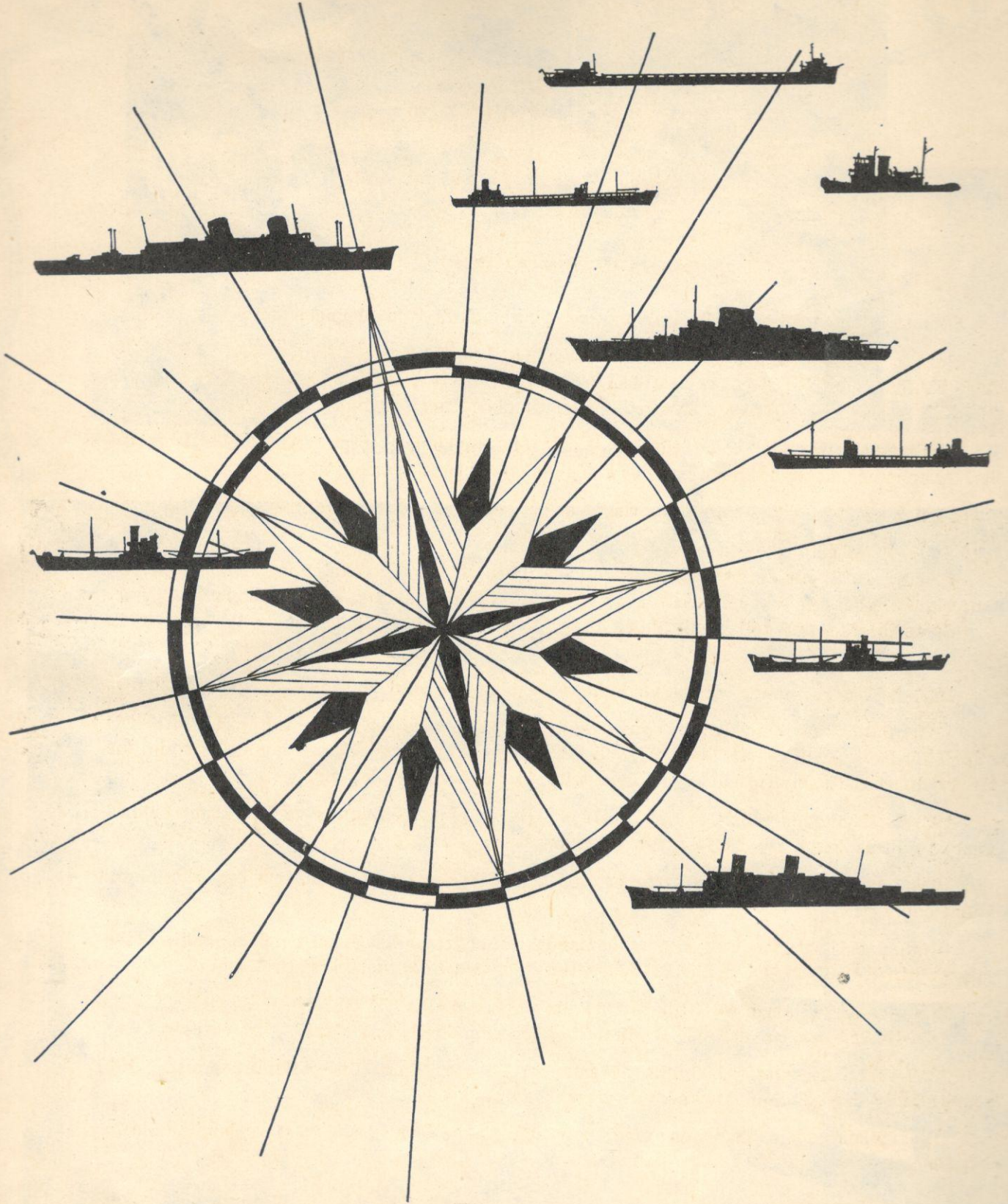
1954 yılında ise öğretim güverte bölümü için dört, makina bölümü için beş sene olarak kabul edilmiştir.

Okulumuz Ulaştırma Bakanlığına bağlandıktan sonradır ki eğitim gemisine sahip olabilmiş ve eski HAMİT NACİ'yi, SÖĞÜTLÜ yatını bünyesinde kullanabilmiştir.

3 Haziran 1946 tarih ve 4915 sayılı kanunla adı «YÜKSEK DENİZCİLİK OKULU» olarak değiştirilmiştir. Bu devrede bölümlerin süresini dörder yıl olarak görmekteyiz.

1953-1954 ders yılında iki yıllık öğrenim süresi olan limancılık bölümü açılmıştır. 1957 senesinde ise bu bölümün kapandığını görmekteyiz.

Okulumuzun deniz akademisi olabilmesi için yakın senelerden gelen ve bugünlerde keşifleşen çalışmalar vardır. Okulca bunun özlemi içindeyiz.



ÖĞRETİM

İLİYESİ FİRİ



Yuvamızın Denizden görünüşü



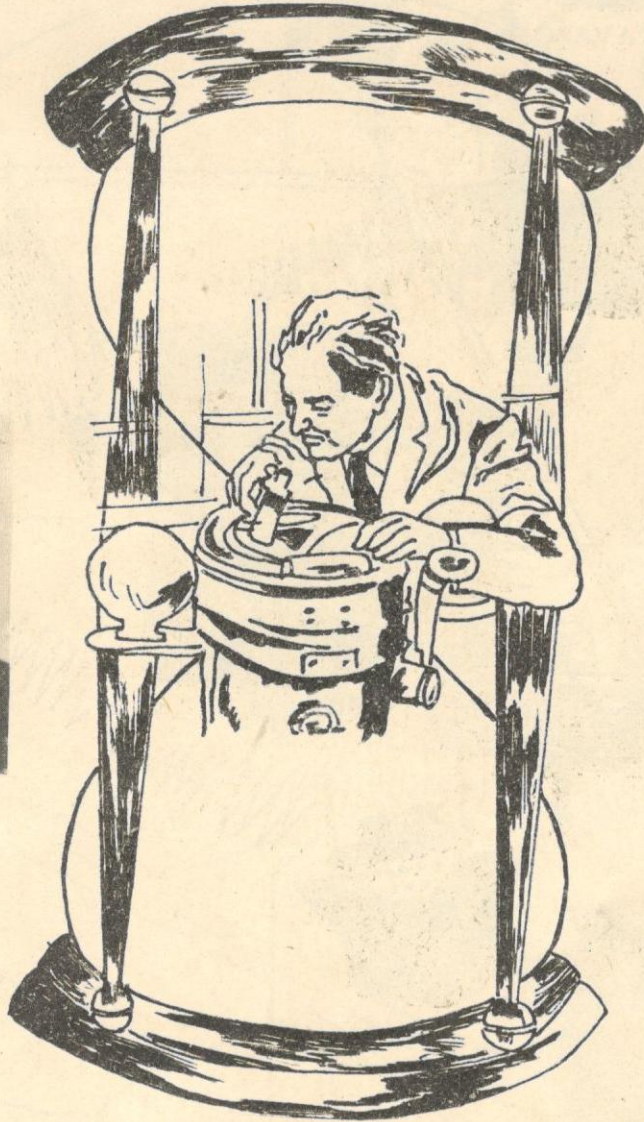
GEMİCİLİK
NAVİGASYON
YÜK ve İŞLEMLERİ



HALİL GÜMÜŞFİLİZ



İBRAHİM KULAN



GÜNDÜZ AYBAY



MÜFİT ÖZEL



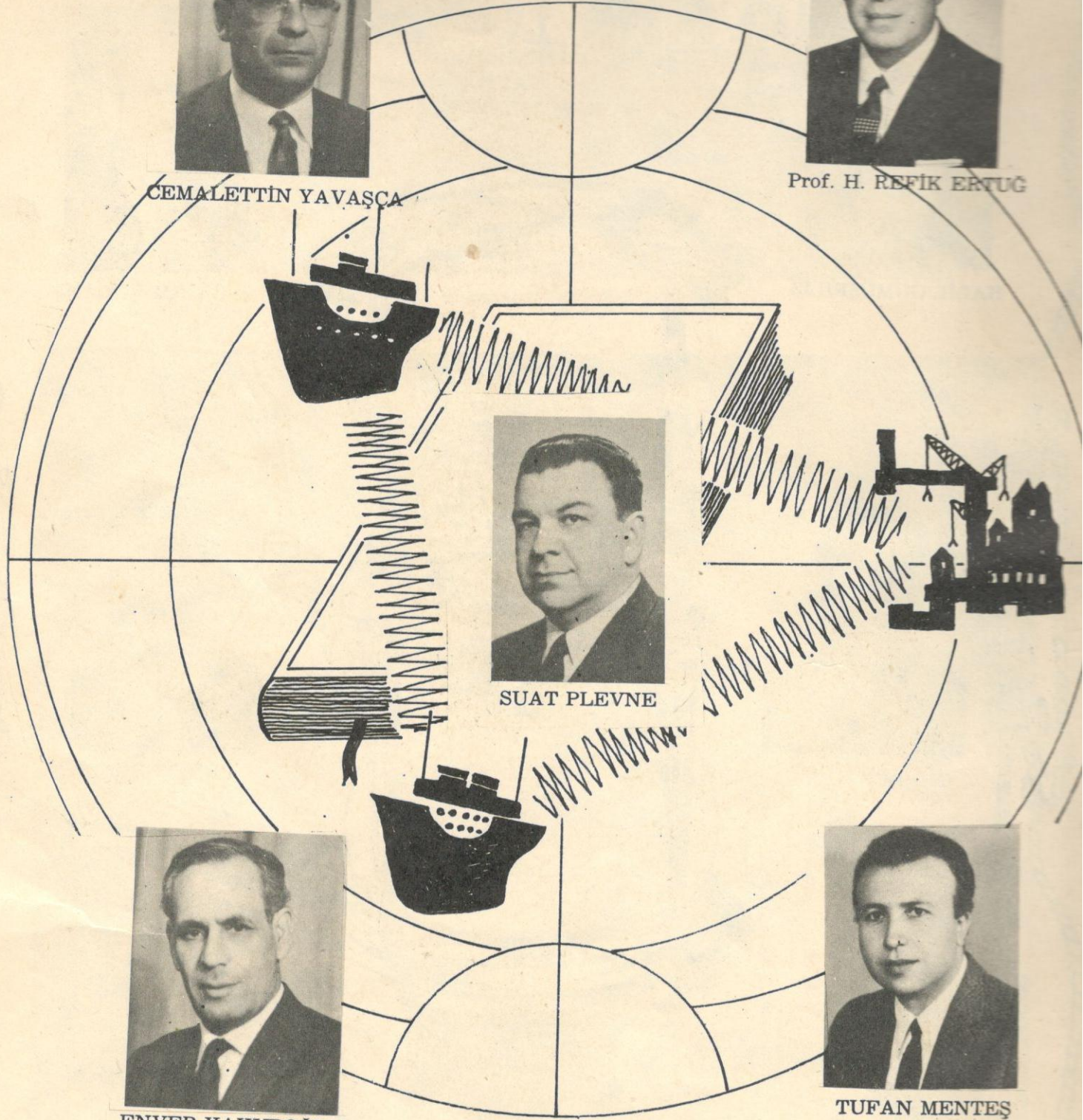
NECMETTİN AKTEN



CEMALETTİN YAVAŞCA



Prof. H. REFİK ERTUĞ



SUAT PLEVNE



ENVER YAKUBOĞLU



TUFAN MENTEŞ



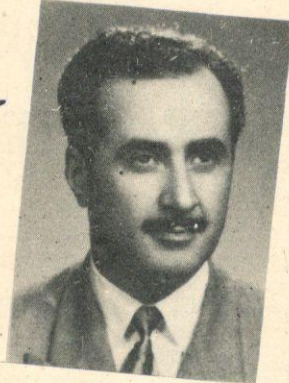
FEN GURUBU



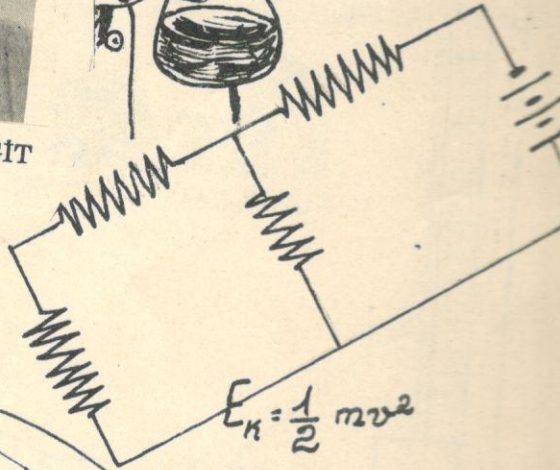
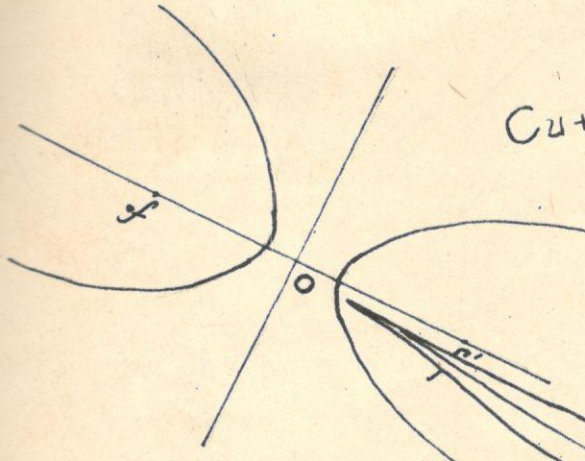
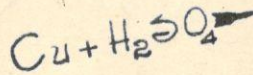
GAFURI ERTAŞ



İBRAHİM ÖZEK



KEMAL ÜÇYİĞİT



$E_k = \frac{1}{2} mv^2$



MEHMET ALİ KAYALI

$S = \pi r^2$



MEHMET AYDINCİK

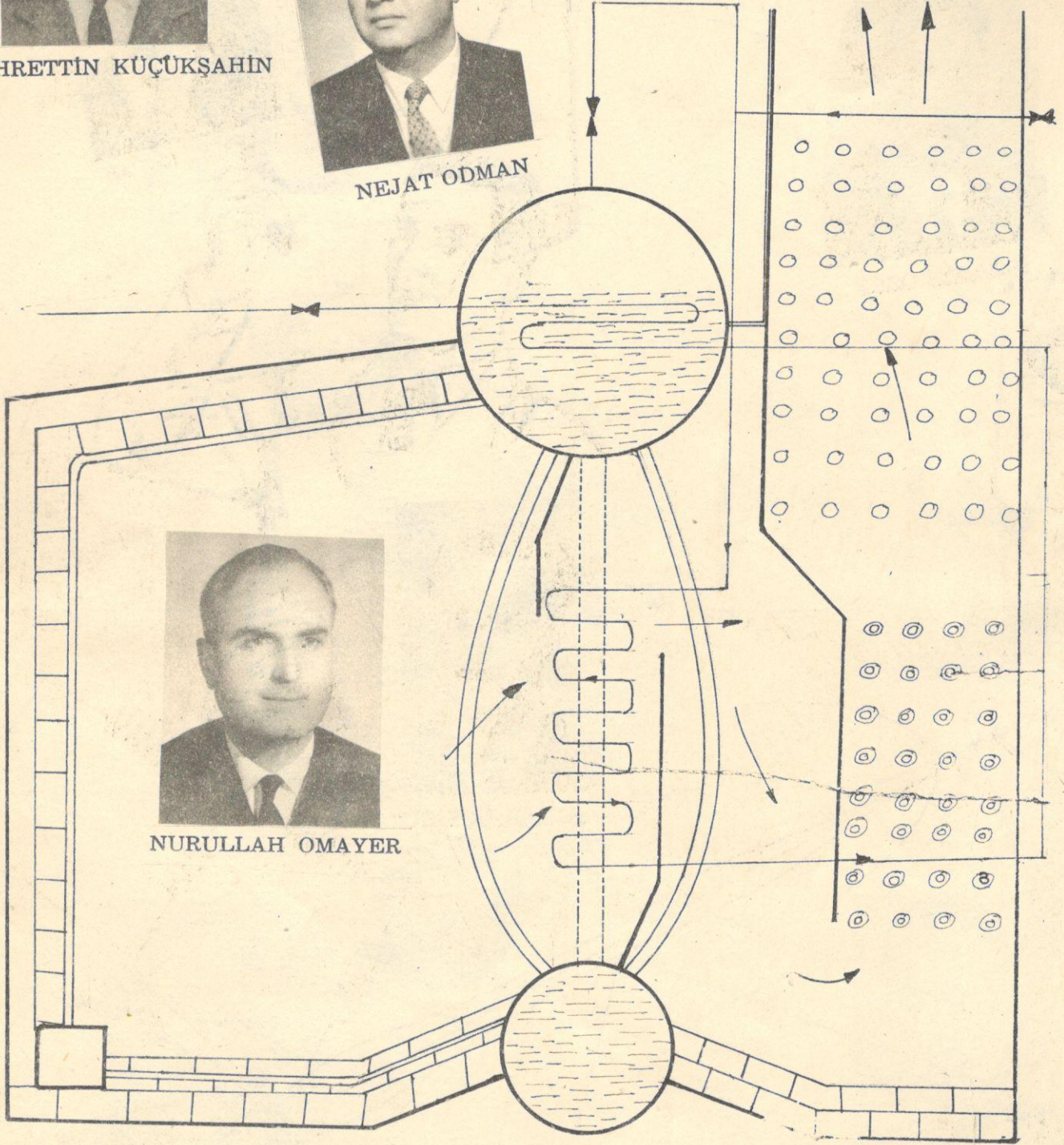




FAHRETTİN KÜÇÜKŞAHİN



NEJAT ODMAN



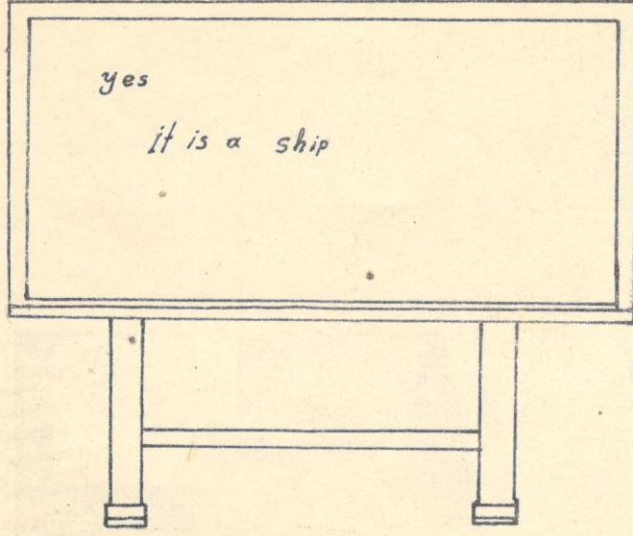
NURULLAH OMAYER



İNGİLİZCE - TARİH - PROTOKOL - SAĞLIK



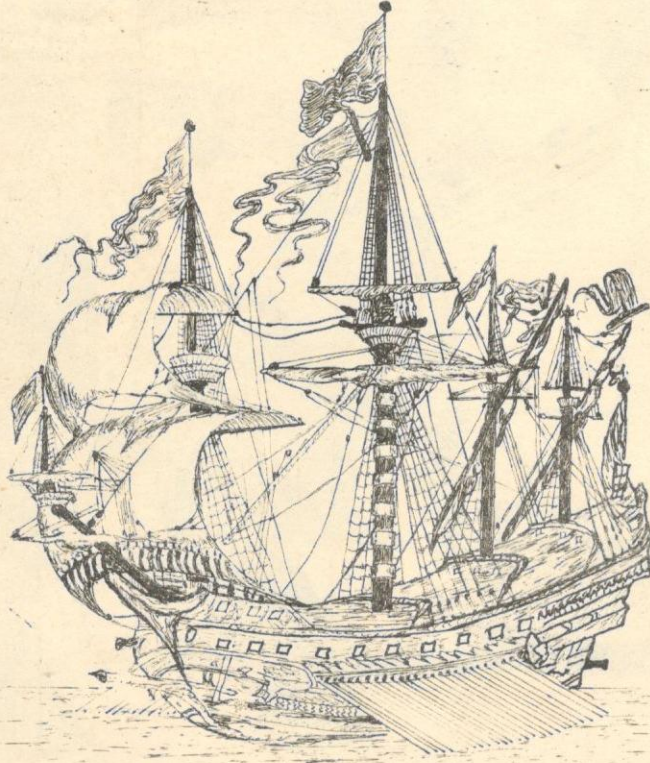
REŞAT YILANCIOĞLU



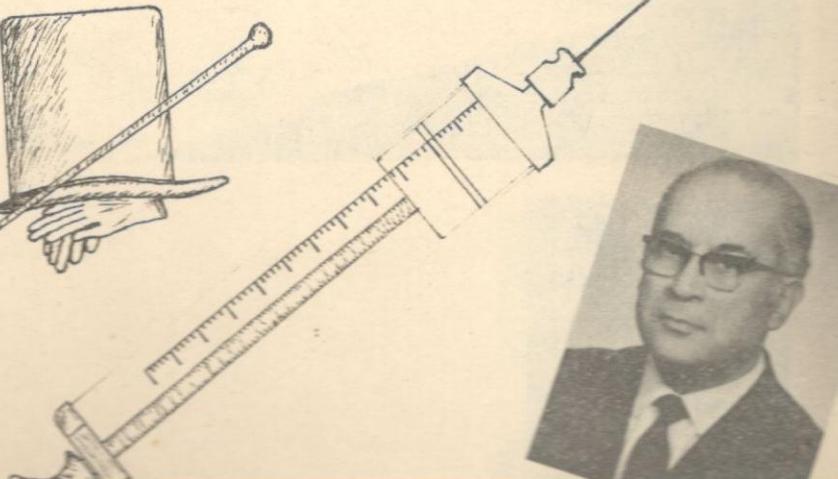
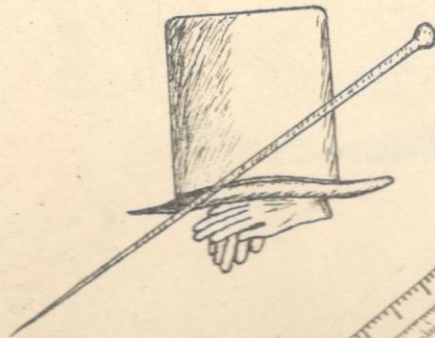
FUAT GEDİK



Prof. Dr. İLHAN AKIN



S. BEHLÜL TOYG



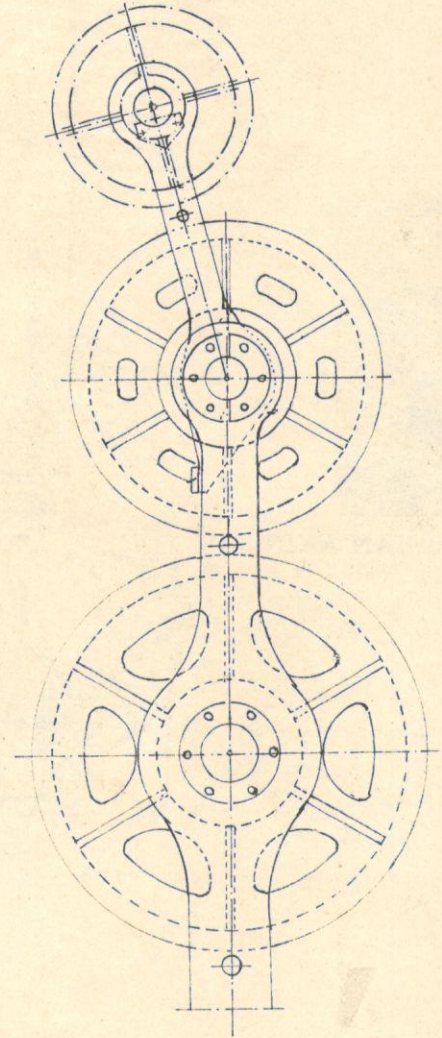
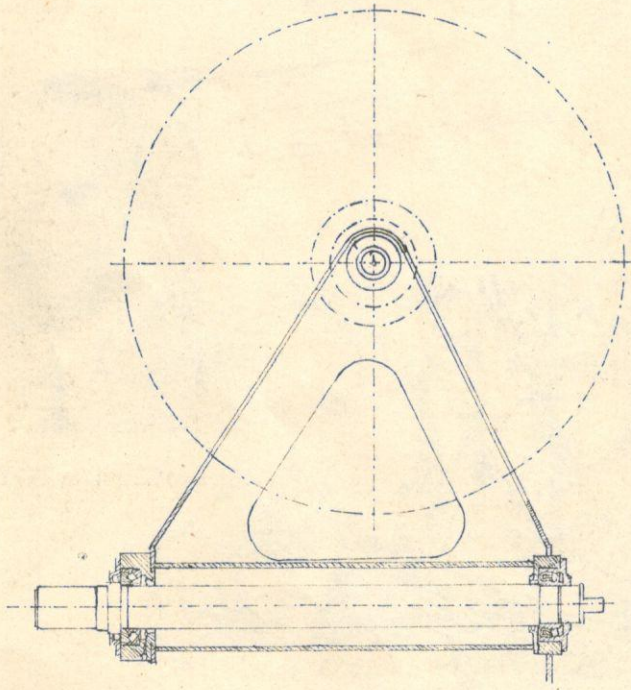
TEKNİK GRUP



HICRANİ SÜMER



MUSA TEBİ



FARUK KALYONCU



MUSTAFA YILMAZ

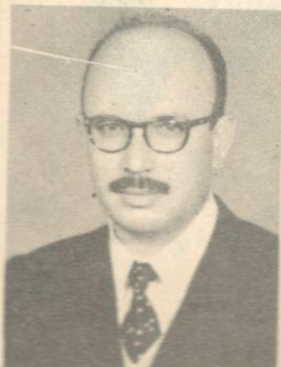
TEKNİK GRUP



MUZAFFER GÜNDOĞAN



Dr. FETHİ ERALP

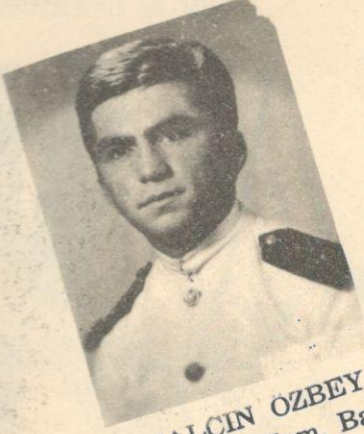


AHMET ERDEN





ALİ KASIM KAZANOĞLU
Başkan



YALÇIN ÖZBEY
İşletmeler Kom. Başk.



HASAN TAŞKIN
Genel Sekreter



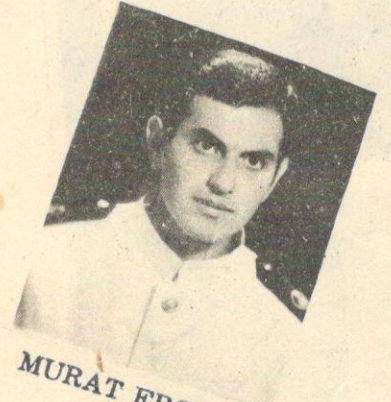
ALKAN AVCILAR
II. Başkan



İSMAİL YEDİLİOĞLU
Üye



FAHRİ AKALIN
Muhasip



MURAT EROCAĞ
Üye

Kökü bir tarihe sahip okulumuzun, yıllardır eksikliği hissedilen yıllık çıkması için, yapılan faaliyetlerin meyvasını vermesi bu dönem arkadaşlar için çok kıvanç verici bir olaydır. Bu olay için günlük çalışmalarımız, başarılarımız azmimizi kuvvetlendiren imkânlarla dolu olmasına rağmen enerjimizi zayıflatan, parçalıyan vakalara da rastlandı. Bu vakalara binden önceki, 19 dönem Talebe Cemiyeti, biz 20. dönem Talebe Cemiyeti ve yıllık komisyonu yenilmedi, ele aldığımız işin kırılmaz bir enerjisinin eseri olabilmesi için sonuna kadar dayandık. Tabiki örnek alacağımız bir eser olmadığı için, bazı eksiklerimiz oldu. Bunlar için bizi kınamıyacağınıza inanıyoruz. Ama herşeyden evvel bir işe teşebbüs edenler olarak «Başarı kazandık diyebiliriz ve övünebiliriz.» kanaatindeyiz.

Huzurlarınızda yıllıkımızın çıkarılmasında bizleri maddi ve manevi olarak destekleyen, armatörlerimize, müesseselere, vefakâr arkadaşlarımıza ve ayrıca Matbaa Teknisyenleri Kollektif Şirketine teşekkür ederim. Esenliklerle.

20. Dönem Talebe Cemiyeti Adına

II. Başkan

Alkan Avcılar



Gv. 1368 Muzaffer Akkaya — Kayseri, 1944

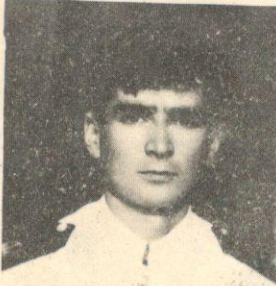
Sınıfın kıdemlilerinden. Çenesi oldukça kuvvetli. Yakın bir gelecekte kendisini Kayseri Milletvekili olarak siyaset sahnesinde görünce şaşmamalı.

«Siyah saçlar arasına beyazlar karışıyor
İhtiyar ismi sana ne kadar yakışıyor
Duyduk ki Kayseriden koymuşsun adaylığı».

Mk. Erol Altner

Ufak tefek görüp de Karamürsel sepeti zannetmeyin... Kendine has tabirleriyle, kâğıt oyunlarındaki becerikliliğiyle, rüzgârlı havalarda uçmamak için, ceplerine doldurduğu bozuk paralarıyla, Galatasaray'a aşırı düşkünlüğü ile tanınan bir arkadaşımızdır... Morogoro filizi gibi, kara kuru görünüşüne rağmen, «Yiğit» lâkabıyla anılan arkadaşımızın Co Dalton'a ayrı bir sempatisi vardır.

Mutluluklar temennisiyle...



Gv. 1441 Bilâl Türkmen — İzmir, 1944

Umumiyetle yemeklerden aç kalkıp kilosunu vitamin hapları ile takviye eder. Bir zamanların ünlü BB'si «Bir kahkaha 1 kilo pizoladır» düsturuna uyarak çilgınca kahkahalar atar. Doğuştan denizci ve şair ruhlu arkadaşımızın şiirleri Çiçek Pasajında (Kime Ne) nin alt salonlarında sergilenenecektir. Ping-pong ve her nevi kâğıt oyunlarında ustadır.

«Sandalda doğduğunu söylemiştin hatırla
Doğuştan denizciymişsin, nasip olmaz her kula
Kılçık dedik sana pek çok yakışmıştı bu isim
Eşref Paşanın gülü, İzmir'in incisisin».

Mk. İbrahim Bakkal

1947 de, Görelede dünyaya gelen arkadaşımız, tahsili süresince, iyi bir futbolcu olduğu kadar, kabiliyetli bir sese malik olduğunu da ispat etti. Hayat yolunda kendisine başarılar dileriz...



Mk. Tahsin Bakanyıldız

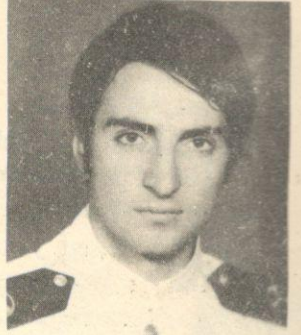
Soyadına bakıp da meteoroloji uzmanı veya astronot zannetmeyin. Gizli servistendir, bu yüzden hakiki fotoğrafını almak kabil olamadı... Rüzgâra karşı, saçlarının bozulmaması için, akıntı çağanozu gibi, yan yan yürür. Her şeye rağmen, bizim tanıdığımız kadarıyla, Tahsin; tok sözlü ve arkadaş canlısı bir insandır... İyi bir denizci olacağına inandığımız arkadaşımıza, gelecekte başarılar dileriz...





Mk. Ali Balca

Kilis'ten aramıza katılan Ali, soyadından da anlaşıldığı gibi, bal üretir bal yer... Balı çok seven, ayıya karşı balta ile karşı kor... Kulaklarının keskinliği ve sesinin zarafetiyle Kilis'li arkadaşımıza hayatta olgun ve dolgun Voli'ler vurmasını dileriz...



Mk. Ayhan Büyüktürkoğlu

Gitar çalmaktaki mahareti, kargalara olan düşmanlığı ile sınıfımızın tipik simalarından olan Ayhan'ın Beatles vari saçlarından dolayı, 4 senedir, ensesini görmek kabil olmadı... Boş zamanlarında yegâne meşgalesi olan gitar tellerini, akort etmesi yanında, sinemayı, minyatür kale futbol maçlarını ve bir de yenge hanımı çok sevdiğini öğrendik, mutluluklar dileriz...



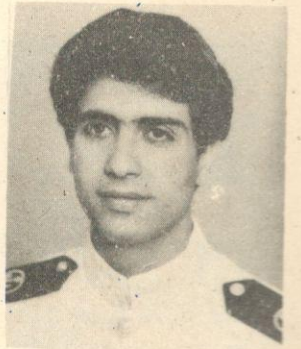
Mk. Şahin Bilen

Saçları, gözleriyle bizde, şimalden gelen adam, intibamı bırakan Şahin'i zannediyoruz ki yakında, aynı adlı bir filmle, beyaz perdenin jönleri arasında görebileceğiz... Lâf aramızda buna biraz kendisi de inanıyor... Çiçik'le olan yakın arkadaşlığı, kızdığı zaman, dilini dişlerinin arasına sıkıştırması gibi özellikleriyle, arkadaşımızın gelecekte iyi bir ağır vasıta ehliyeti almasını temenni ederiz...

Gv. 988 Enver Cahit — Baf. 1945

İki senesini kaybetmek bahasına Kıbrıs'a mücahit olarak gitti. Dönü ve aramıza katıldı. Yoksa kendisini tanımak bahtiyarlığına erişemezdik. Kıbrıs'ta iken kavurucu güneşte yanmış. Ve o zaman bu zaman kömür gibi kapkara kalmıştır.

«Kara gözlüm gül de dişlerini görsünler
Karanlıkta çarpmasınlar önlerini görsünler
Kapkara bir adamsın çarpanlara şahitim
Kıbrıslım, mücahitim, aslan ENVER CAHİT'im».



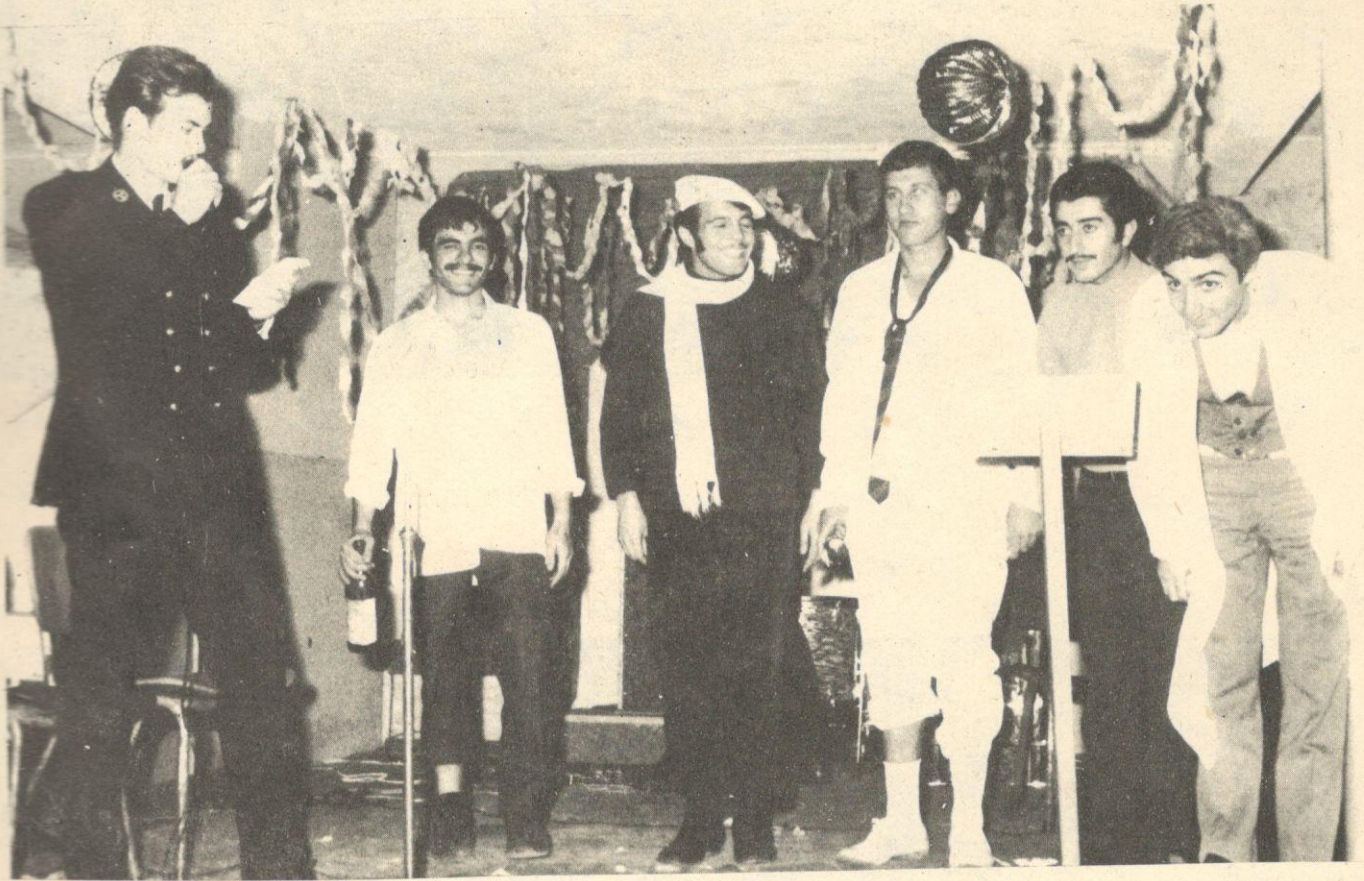
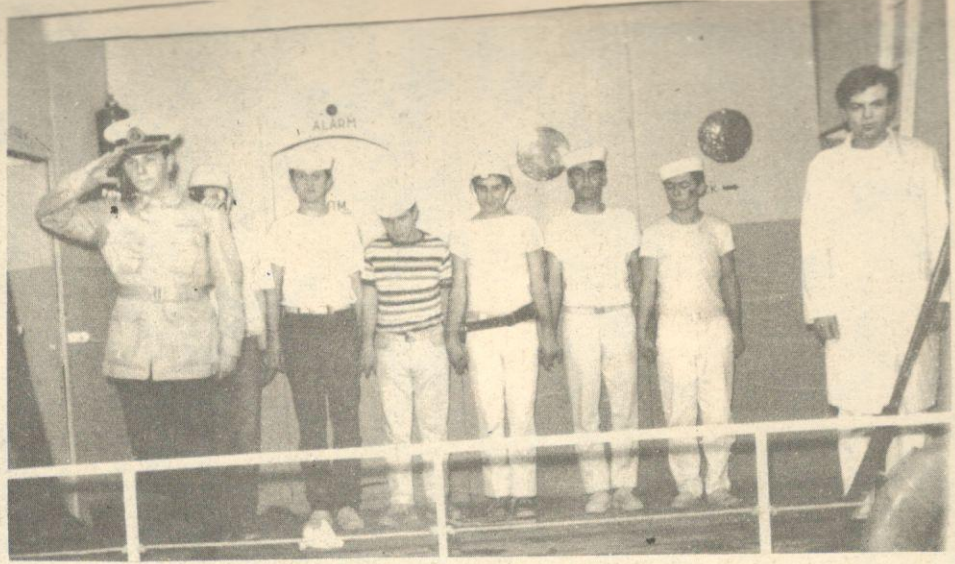
Gv. Yaşar Ceylan — Mersin, 1943

«Sessiz ve derinden git» Düsturuna adamakıllı ayak uyduran bir arkadaş. O sinsi değildir ama arkadaşları ona «sinsi» derler. Onun lügatında «var» kelimesine rashyamazsınız. Yok'ki baş lafıdır.

«Zezili» denince aklımıza gelirsin
Sinsilikte ustasın niye sinirlenirsin
«Yok 'ki demekten vazgeç, hep var demeğe alış
Kafanda saç kalmadı, iş bul karada çalış».



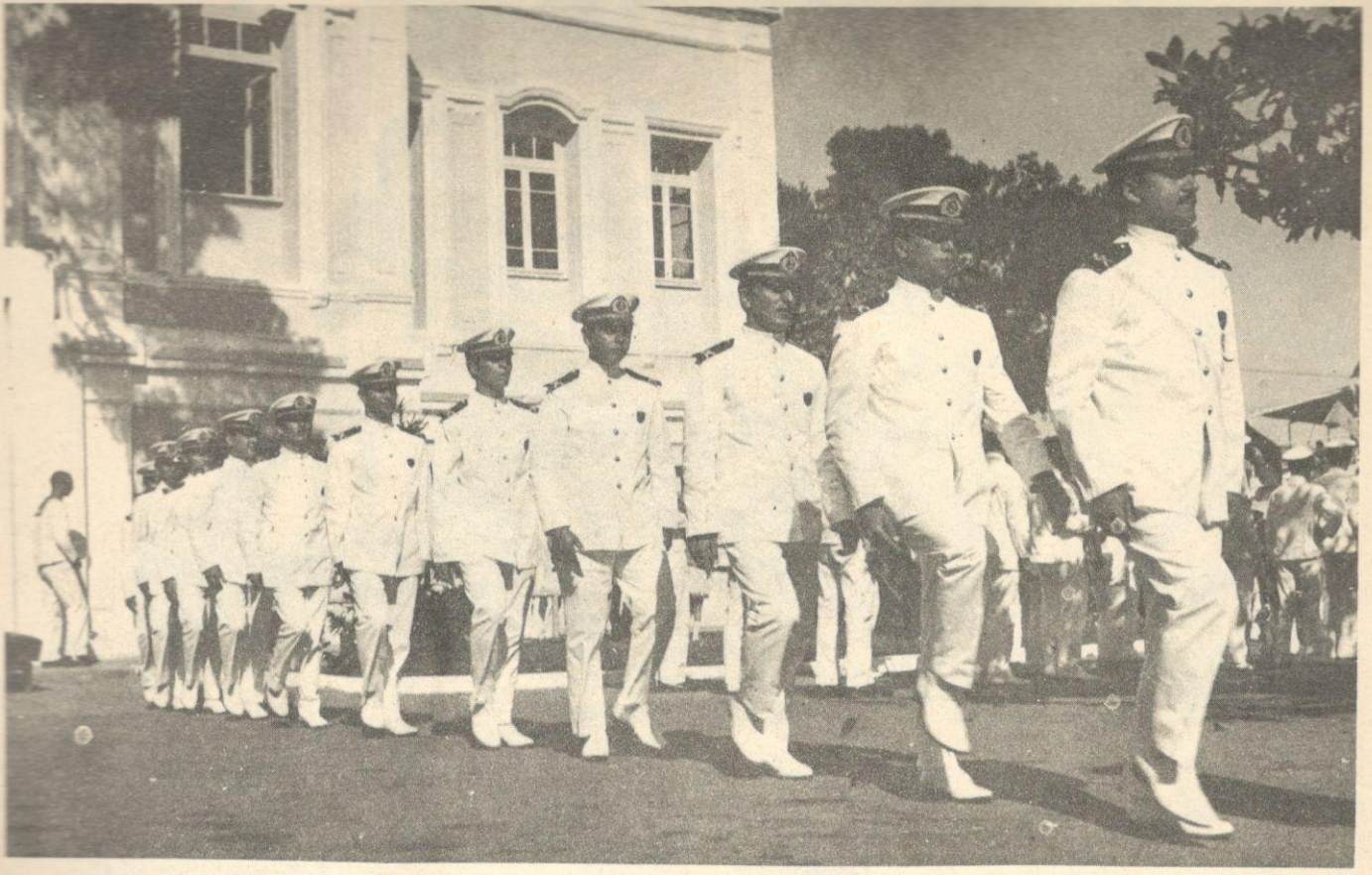
TIYATRO



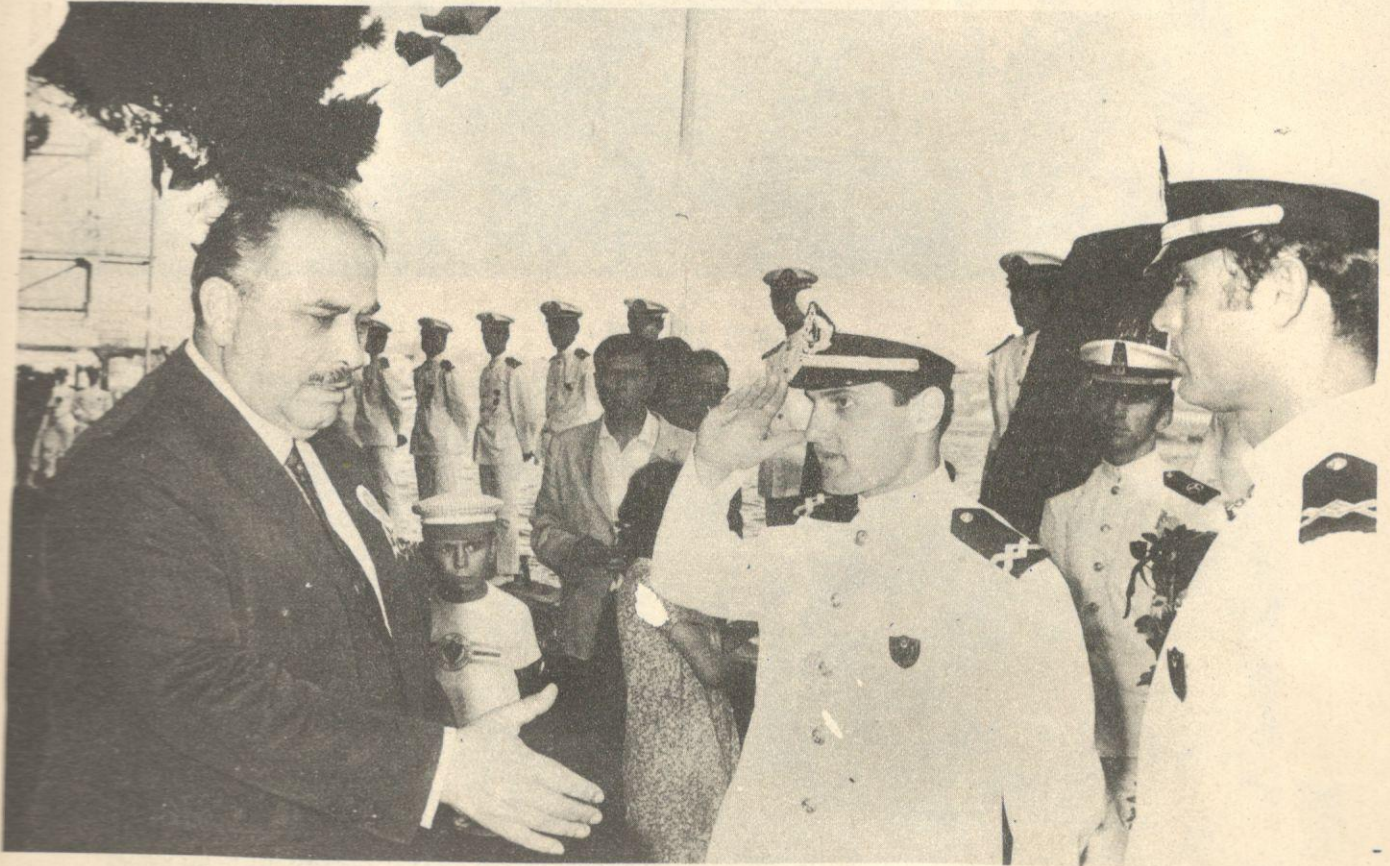


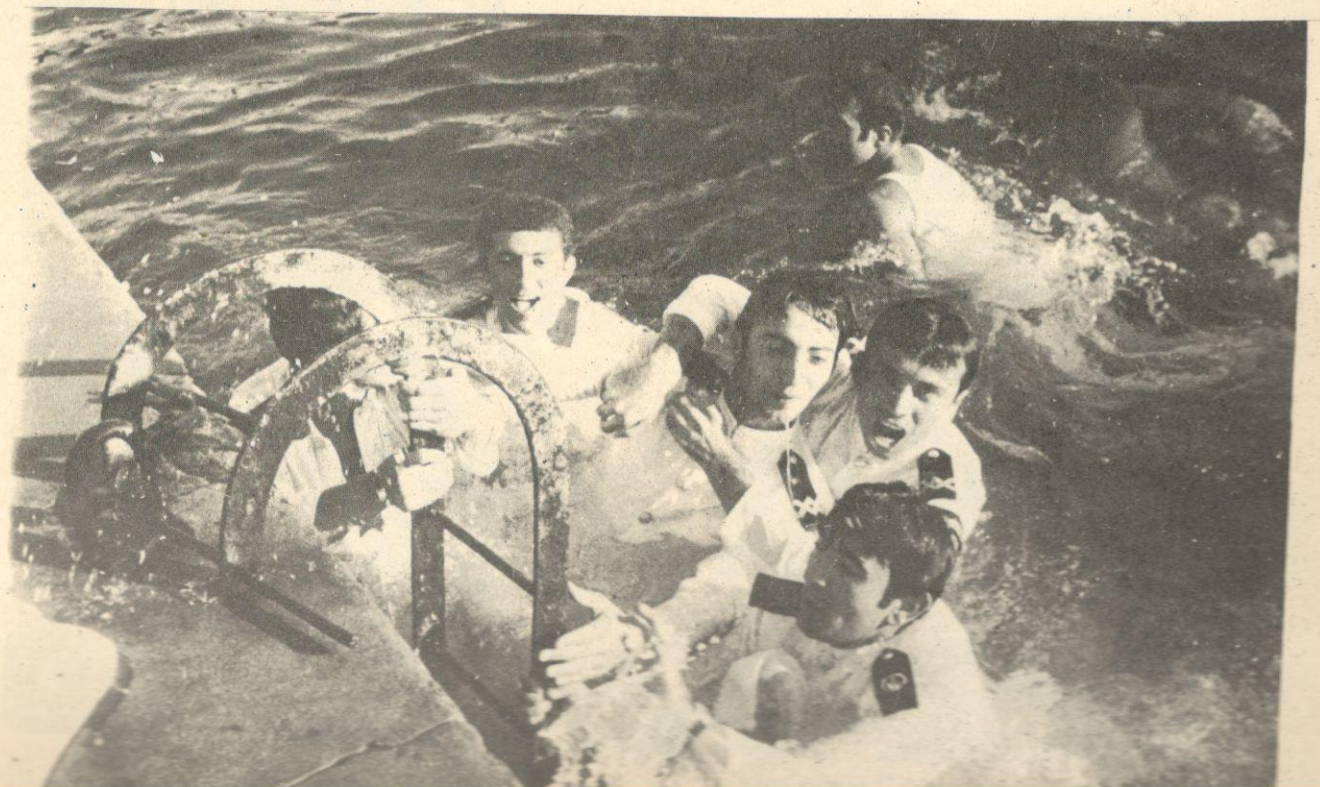
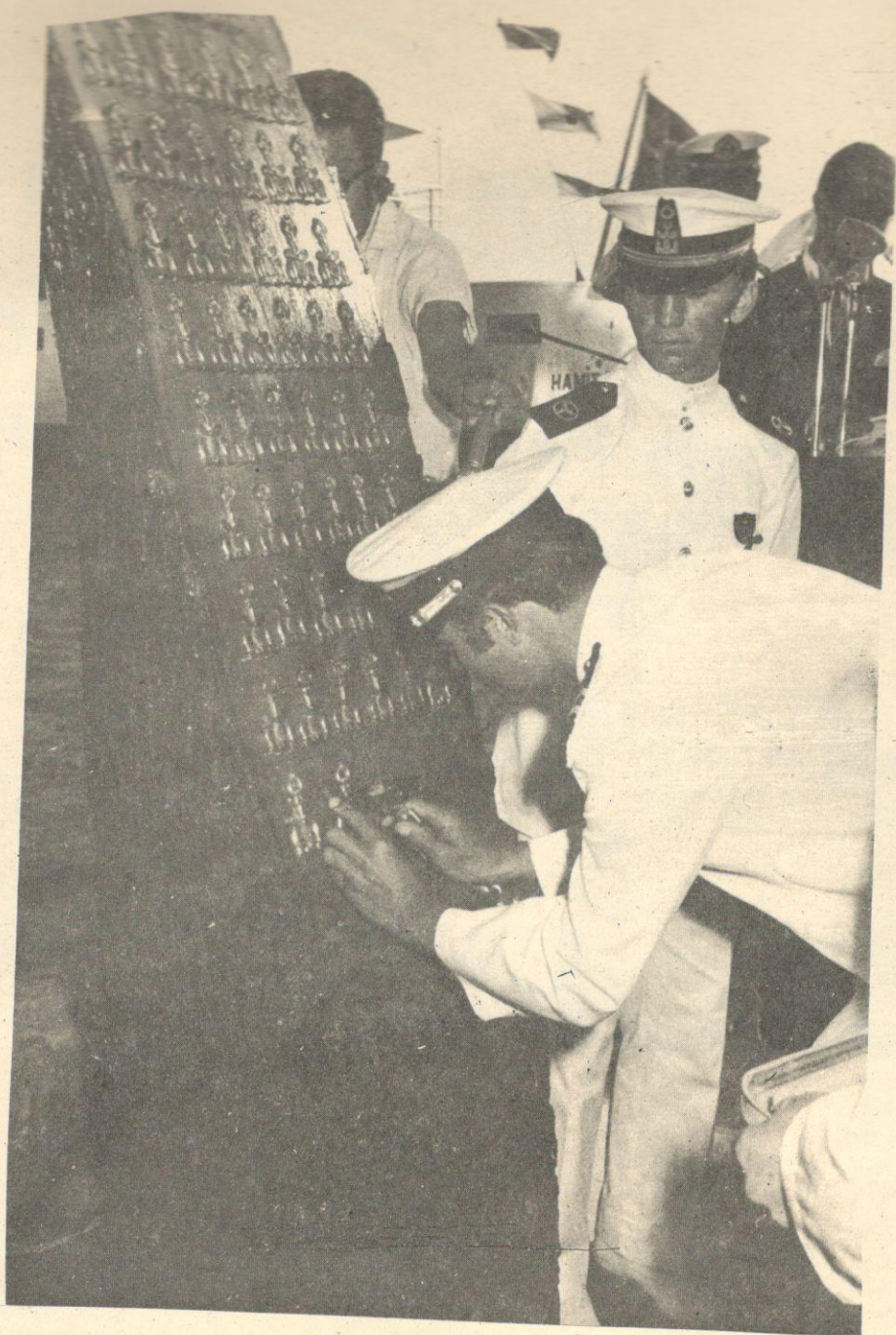
BATI MUZIGI

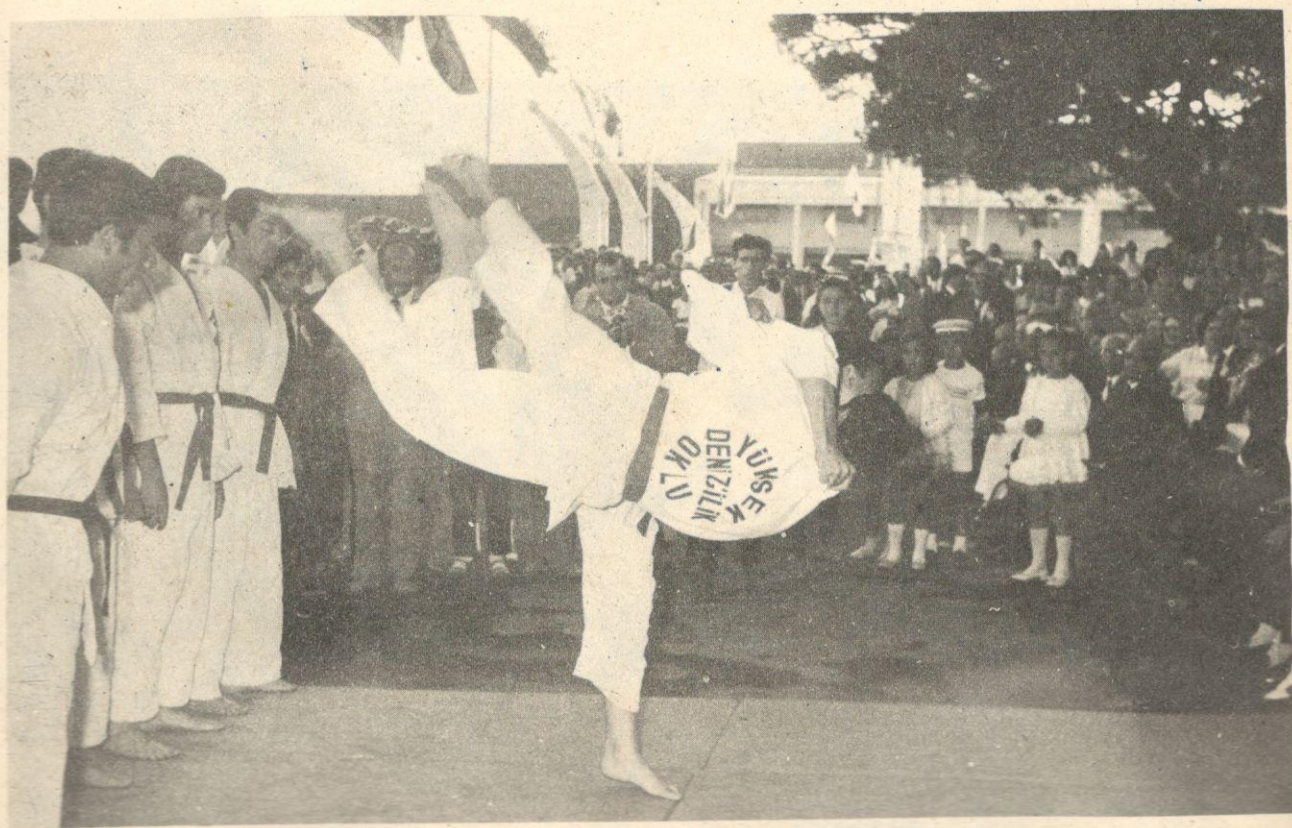
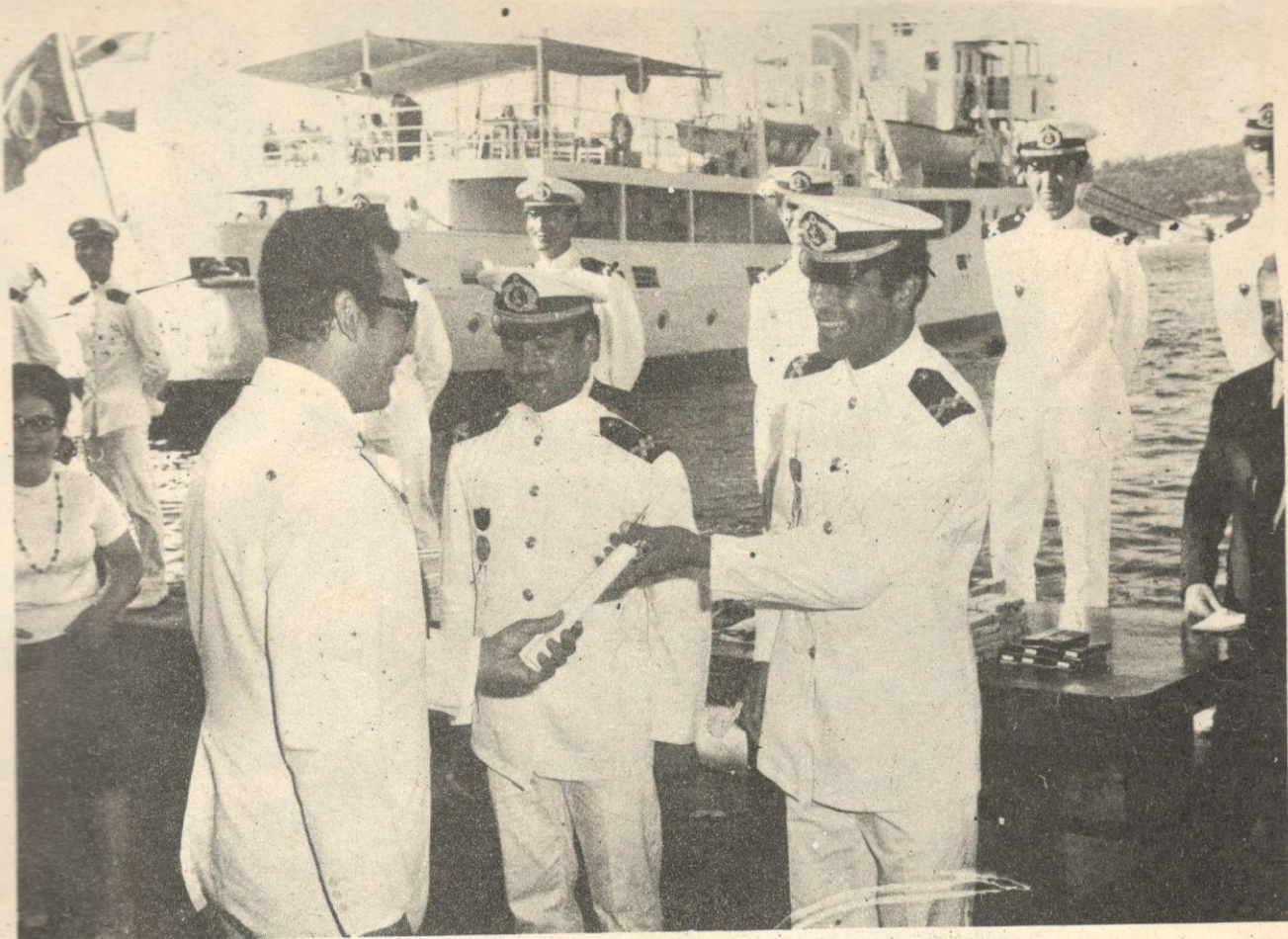




1968 - 1969 DİPLOMA MERASİMİNDEN GÖRÜNÜŞLER

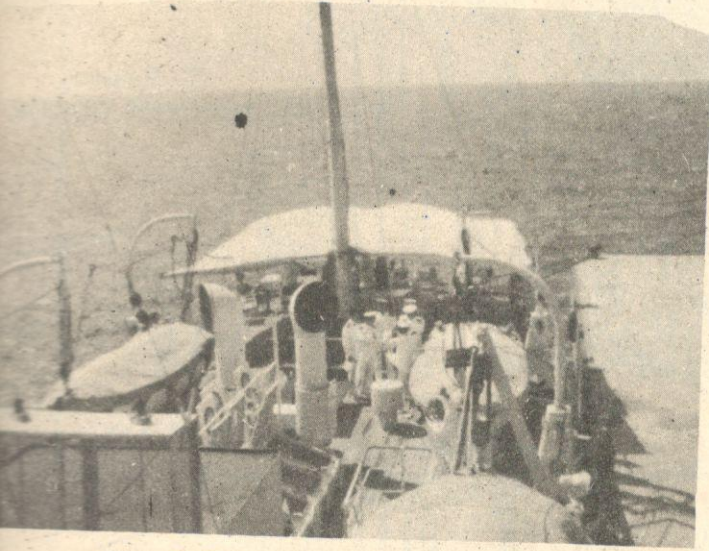








«Altı okka»



Hamit Naci Gemisinin üstten görünüşü



Diği Sefası



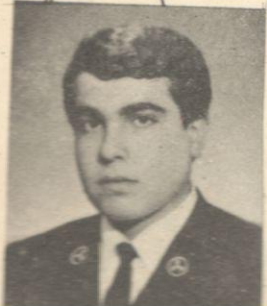
Başkan
GÜVEN TUNÇER



II. Başkan
BAYCAN KARADAĞ



T. Ressam
MEHMET GÖRÜR



YILLIK KOMİTESİ

Okulumuzda ilk defa çıkarılan yıllıkta görev almaktan yıllık komitesi olarak sevincimiz sonsuzdur. Eğer mezunlarımızı memnun edebildikse başarılarımızdan kıvanç duyarız. Verilen zaman ve imkân nisbetinde birşeyler yapmağa çalıştık. Gelecek senelerde çok güzel çalışmalar yapılacağına inanıyoruz.



F. Kayhan



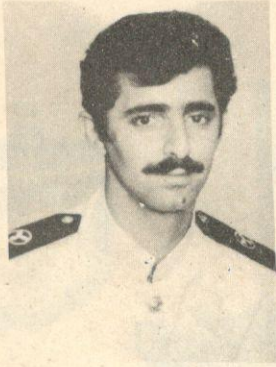
I. Coşkuner



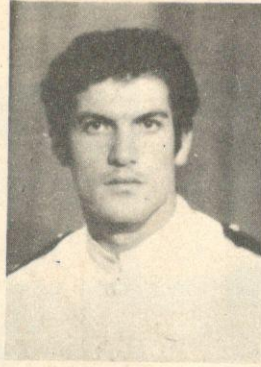
H. Çokgez



K. Çağlar



M. Gökmen



T. Kocaman



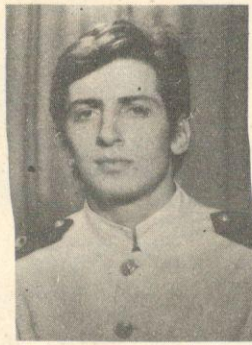
A. Süleyman



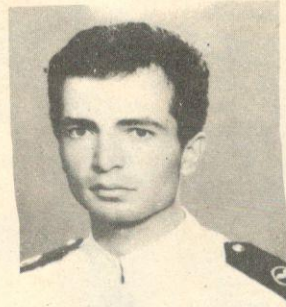
M. U. Çalapverdi



H. H. Sökel



V. Savaş



M. Nalbantoğlu



M. Hastorun





Gv. 1434 Faruk Yüce — Eskişehir, 1947

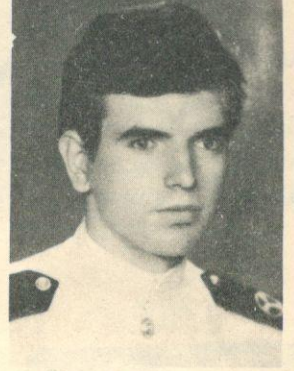
ADALIY yaylana yaylana yürüyüşüyle kendini sevdirmiştir. Gece yarısı sohbetlerin (Gırgırajların) önderidir. Stajda Amerika'ya giden tek arkadaştır. Hatıralarını, (Amerika Anılarım) başlığı altında çok yakında Bugün Gazetesinde okuyabilirsiniz.

«Cevdet Abi» diyerek basmışık bağrımıza
Taş çıkmadı kum çıktı yeter de artar bize
Nasıldı Amerika bize hiç anlatmadın
Tatlı sohbetlerine yenisini katmadın.

Mk. Aydoğan Çelikel

Göbeğini çıkararak yürümesi, kızdığı zaman: «Ülen, Allah seni kahretsin...» demesiyle tanınan arkadaşımızın kafa kâğıdında, doğum yeri olarak, Bergama yazar... Judo'ya karşı olan sempatisi, köprücük kemiğinde ufak bir deformasyona yol açmışsa da, sıkıntıları iyi yönden almasını bilen arkadaşımızda, fazla bir tesir bırakmadığı kanaatindeyiz.

Mutlu dileklerimizle...

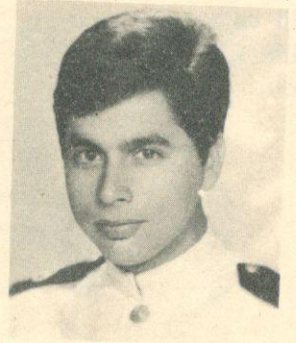


Mk. İsmail Cengiz

Gözlüğü, meteoroloji raporlarını veren boyu ve çok kollu yürüyüşüyle dikkati çeken İsmail'in en önemli özelliği hadiseler karşısında fazla soğukkanlılık gösterebilme kabiliyetidir. Bu meziyetiyle Arçelik'te iyi bir mühendis olacağına inandığımız arkadaşımıza başarılar diler, yakında çıkartacağı 10 derste Briç adlı kitabını herkesin okumasını temenni ederiz.

Mk. Mehmet Çevik

Onu ilk defa, okulumuzun eğlence gecesinde, sahnede, yanık sesiyle, orta Anadolu'dan türküler söylerken tanıdık... Her ne kadar perişan lâkabıyla anılırsa da, bu onun derbederliği yönünden olmayıp hassas kalbinin ve ince ruhunun ifadesidir. Genç arkadaşımıza başarılı ve mutlu yıllar temenni ederiz.



Mk. Mehmet Çiçik

Kayseri'nin, Yahyalı kazasının, bir elma bahçesinde dünyaya bir politikacı gözüyle bakmaya başlamış olan arkadaşımız, hararetle nutuklarıyla, Hamido'ya taş çıkartan bıyıklarıyla gelecekte milletvekilliğine namzettir... Sınıfımızın dedikodu ile başı hoş olmayan (!) Çiçik'e başından ayrılmadığı şehirlerarası telefonda beklediği mutlu haberlerin gelmesi temennisiyle...



Mk. Salim Delikan

1945 doğumlu olan arkadaşımız, sınıfımızda pek bol olan Kayserililerin 1 numaralıdır. Tahsili süresince, değil denize girmek, parmağını sokmaktan bile çekinen arkadaşımız, «suyu bardakta görme» prensibini bütün yaşantısı boyunca devam ettirmek azminde olduğu intibasını bıraktı bizde... Son aranjmanlardan «bilmem ki... bilemem ki...» şarkısına olan zaafına rağmen, musikinin her türüsünden hoşlanan arkadaşımıza başarılar dileriz.

Gv. 143 Nihat Ekşi — Rize, 1945

Sabahları üç güçlü arkadaşının çelik bilekleri onu yatağından âdeta sökerek kaldırılabildi. Tek şikâyeti derslerin yatakhane yapılmamasıdır. Beykoz fabrikaları onu 46 numara ayakkabılarla techiz eder. Uzun ayakları üzerinde yükselen heybetli kalıbına rağmen bazen bir çocuk kadar saftır. Zeytinyağı yemeklere ve domatese düşmandır nedense...

«İster bedene sar, ister volta at
İstersen hiç kalkma saatlerce yat
Yalnız senden sınıfça ricamız
Şu hamsi pilâvından bizler için tat».



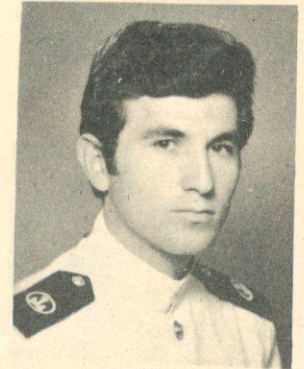
Mk. İbrahim Dünder

Edebiyata düşkünlüğü, çok okumaktan kararmış gözleri, bitmeyen enerjisi ile dikkat çeker... Türkçe'nin cinasına hâkim olan dili ile bütün arkadaşlara isim takması ve espirileriyle aranılan bir kişidir... Bütçesini dişlerine yatırmış olan arkadaşımızın en çok sevdiği film aktörü Louis de Funes'dir. (Fantoma serisinden) Meslek hayatında başarılar dileriz...

Gv. 1446 Aydın Erdem — Muş, 1943

Sınıfta «Beynelminel sertifika» ya sahip tek arkadaşımız. Aynı zamanda ticaret yönünde çok kuvvetli. Kaptan olmasaydı herhalde ya ticaret alanında adını duyurur veya iyi bir Propagandist olurdu.

«Bilirdik (Ulusal sertifikalı) olduğunu
Fakat hiç söylemedin nereden aldığını
Belçika mı, Almanya mı söyle biz de bilelim
Çıkar şu çorapları biraz rahat edelim».



Mk. Feridun Ede

Kendine has, salınımlı yürüyüşü, istikbal vaad eden göbeği, sessiz ve hesaplı davranışlarıyla, dikkati çekmesini bilen denizcilik mesleğinin icaplarına göre, kendini yetiştirmiş olan bu arkadaşımıza, mesleğinde başarılar diler, istikbalde, Tosun bey'in asistanı olmasını temenni ederiz...



Mk. Mustafa Fidan

İki cambaz, bir ipte oynamaz..., bir ipte bir sürü cambaz..., madra-
baz, hilebaz..., ip niye kopmaz..., zambok eyin pi..., en çok bu şiiri seven
Mustafa, aramızda çalışkanlığı ve hoş sohbetiyle temayüz etmiştir. Mutlu
geleceğinde, bir daha Çin gribine tutulmaması temennisiyle...

Gv. 1431 İrfan Gonca — Eyüp, 1946

Arkadaşlar arasında «espri üstadı» olarak tanınan Gonca dişili er-
kekli topluluklarda süt dökmüş kedi gibidir. Okul futbol takımının de-
ğişmez elemanı olup kıvrak vücut çalımları ile çavuşu deli eder. Müzik
onun için ekmek ve sudan lüzumludur. Bu yüzden kıl gibi kalakalmıştır.
Sınıfının en gamsız adamıdır. «Teğmen Pulver».

«Ne gamsız ve tasasız ne neşeli adamsın
Sen Bankada değil kaptan, kamorot olamazsın
Sesin var diyerek kendini kasıp durma
Aman çavuş geliyor kaç, buralarda durma».



Gv. 1442 Selçuk Genç — İst. 1946

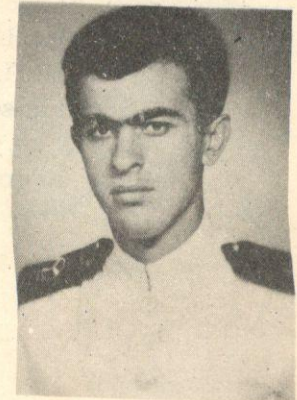
Avanta denince akla gelen isimler arasındadır. İnekçiler partisi idare
heyeti âzası olup elinde olsa günün 24 saatine birkaç saat daha ekliyerek
bu saatlerde de çalışmak ister.

«Yemekhane, derslane başka yer bilmez misin
Avanta kaçırmazsın, miden delik mi senin
Kitaplar senden bıktı sen onlardan bıkmadın
Üçüncülük yarışında OĞUZ'la baş edemezsin.



Mk. Tamer Gökakın

Adana'nın kurak topraklarında doğmuş olup yakıcı güneşin, esmer-
liğini ve bezginiğini taşır. Öyle bir dağıtışı, öyle bir bakışı, içtenlikle
parçalanan dünyasının, öyle bir ifadesi var ki, anlatılamaz... Elinden
bırakamadığı zinciri, ve kendine has yürüyüşüyle arkadaşımıza her şeyin
gönlünce olmasını temenni ederiz...



Mk. Sezai Gültekin

Okula girdiğinden bu yana, ince nükteleriyle, sevimli tabiatıyla, ken-
disini sevdirmiş olan arkadaşımız, sayılı tüy sıklet judocularıdır...
Reflekslerinin bir tabanca kadar atik olduğu söylenirse de, sıcak yaz ay-
larında, 1929 model Austin gibi, kendini dağıtmasından, buna pek ihti-
mal verememekteyiz... Elinin açıklığı sayesinde, hep elinin açık kaldığı
söylenir. Kendisine mutlu yarınlar temenni ederiz...





Gv. 1367 Rafet Kara — Hopa 1944

Sınıfın gediklilerinden olup Ahmet hocayı satrançta devamlı yenmesi bir sene kaybına sebep oldu. Az yer az konuşur. Y.D.O. Spor kulübü sabık başkanlarından olup sportif faaliyetlerde değişmez idarecidir. Yeşilçam'dan geçecek olsa Türk sineması yani bir BAĞ-MAN kazanır.

«Ne etliye ne sütlüye karıştı
Spor kulübü için günlerce koştu
Ne mükâfat ne madalya verildi
... Surat ismine lâayık görüldü.

Gv. 1449 Hüseyin Keskin — İst. 1946

Kendisi ne kadar inekçiler partisine dahil değilse de partililer tarafından ittifakla fahri üyeliğe alınmıştır. Arkadaş canlısı olup onlar için elinden geleni esirgemez. Fazla uyuyanları uyandırma ve kalkındırma derneği başkanıdır. Yanyana yürüdüğü arkadaşlarını nedense hep sağına alır. Boyun kırarak yalpalayan yürüyüşüyle Hüso'yu silüetinden bile tanımak mümkündür.

«Tek judocu sen oldun sınıfça arkandayız
Siyah kuşak almanı gönülden arzularız
Hüso döndür şu meşhur gırgır makinasını
Anam evleniyormuşsun seni candan kutlarız».



Mk. Emin Kaya

Sınıfımızın hatırı sayılır atletlerinden olan arkadaşımızın, kros parkurlarındaki başarısı, başının ağırlığı ve büyüklüğü sebebiyle olsa gerek... Midesine düşkünlüğünü, yemekhane ile sınıf arasındaki yarışlarda daima birinci gelmesiyle telâfi ettiği söylenen arkadaşımıza, yaşantısında mutluluklar dileriz...

Gv. 1445 Çağlar Ketme — Ceyhan 1946

Dünya yıkılsa bir direği yokmuşcasına davranır. Derste her söylemini aynen not etmesi, fakat yine de defterlerini zamanında tamamlanması ile tanınır. «Geyik» lere olan büyük sevgisiyle de ün yapmıştır.

«Ceyhandan kalkıp geldin İstanbul'a yerleştin
Hiç meslek bulamayıp kaptanlığı mı seçtin
Fenerbahçe kazandı buna sevinmen lâzım
Denize atlarken de sana canyelek lâzım».



Mk. Kenan Keleş

Tabiatın kucagında kendini yetiştirmiş, güçlü kuvvetli bir arkadaş... «Aç ayı oynamaz» ata sözünü hiç aklından çıkarmaz. Midye tavasını çok seven Kenan, aza kanaat etmesini bilir ama, az yemeğe değil... Geniş görüşlülüğü, sabrı ve çalışkanlığı ile mesleğinde başarılı olacağına inanıyoruz.

Mutluluklar dileziyle...



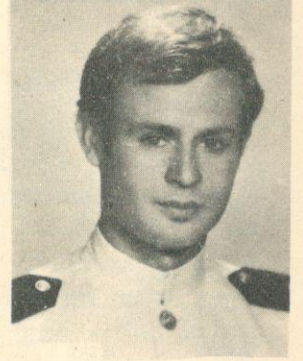
Gv. 1432 Hakkı Kuran — Üsküdar, 1946

Onun olduğu yerde neşe eksik olmaz. Tatlı dilli, cana yakın hokkabazı hiç asık suratlı göremezsiniz. Ya gürültülü bir şekilde gülerek bir şey söylüyordur veya akıl almaz muzipliklerinden bilmem kaçınıcıyı yapıyordur. Kış ortasında soğuk ve sulu şakaları vardır. Havuza attıklarının haddi hesabı yoktur. Karşı cinslere ilgisi Max. derecededir.

«Hokkabazsın, neşelisin gam keder ne bilmezsin
Dilerim Tanrı sana gam keder vermesin
Havuza atmadığın var mı? bilmem sınıfta
Hatırlarsın bu yüzden izinsizdin 3 hafta».

Mk. Gültekin Mustafa

Ne zaman bir gurbet türküsü duysa, derin düşüncelere dalmasında, biraz da, Kıbrıs buhranı dolayısıyla, ailesinden uzak kalması sebep olsa gerek... Bazan bir deniz gibi hırçın dalgalı, bazan da meltem rüzgârları gibi sakin, fakat her zaman iyilikle dolu bir kalp, kendisini herkese sevdirmiştir. İnce nükteleri ile arkadaşımıza, talebelik yıllarındaki başarısının, hayatta da devamını dileriz.



Mk. Macit Kutlu

Sıcak Antakya'nın, sımsıcak kanlı çocuğu Macit, 4 sene boyunca, hoş görürlüğünü, iyi niyeti, ve Marka Paşalığı ile, iyi bir intiba bıraktı bizde... Teninin ziyadesiyle esmerliği, mehtaplı gecelerde ağzından düşürmediği piposuyla, ay ışığında yanmış olmasından olsa gerek...

Centilmen bir denizcinin, bütün iyi vasıflarına haiz olduğuna inandığımız arkadaşımıza, hayat yolunda başarılar dileriz...

Mk. Merih Nalbantoğlu

Onu, derslerinin haricinde, ya spor salonunda, ya da futbol sahasında görebilirsiniz. Küçük yaştan beri aşığı olduğu spor, bacaklarındaki kasların, üçünün de, gelişmesine yardım etmiştir. Hernekadar sahada «çamur» ise de arkadaşlarına karşı davranışlarındaki efendiliği, onun iyi bir denizci olduğunu gösterir. Sesinin güzelliği ile (!) bizleri perişan eden arkadaşımız hakkında son günlerde duyduğumuz mutlu haberin, hayatı boyunca devam etmesi temennisiyle...



Mk. Yusuf Mardin

Sınıfımızın, kalp genişliğiyle ve yüklü draftı ile gözümüze ziyadesiyle çarpan, görünüşüne aykırı düşen kıvrak hareketleriyle göz dolduran arkadaşımıza, zaman şans tanısaydı iyi bir bateriist olabilirdi. Hanedan mensubu kişilere has eğlence düşkünlüğü, mesleğine olan sevgisi ile Yusuf'a denizcilik camiasında kısa zamanda aranılan kişi olması temennisiyle...



Mk. Reşat Özkan

Sınıfımızın sakinlerindedir, arkadaşlarını çok sever, onları teker teker yakalayıp hallerini, hatırlarını sorar... Temizlik konusunda aşırı titiz, hadiseler karşısında çabuk sinirlenebilen, yılın 365 günü resmî, diğer günler sivil elbise ile görebilmek mümkün olan arkadaşımızın, tahsiline devam edeceğini duyduk. Onun, o kafa ile bunu da başaracağına inanıyoruz.

Mk. Cavit Öztürk

Mimis tabiatı, hoş sohbeti ve candan arkadaşlığı ile kendisini bizlere seviren Cavit'in yüzüne bakan herkes onun, Karadenizli olduğunu kolayca kestirebilir. Çalınmış yürüyüşü, konuşmalar sırasında birdenbire sarımsı şen kahkahalarıyla, okulun seren direğinden Marmara ufuklarına bakıp okuduğu, «Bekliyeceğim» adlı şiiriyle, çok yönlü bir insandır Cavit... Ötman Veli'nin «Süleyman efendinin nasırı» adlı şiirini adapte etseydik, «Cavit'in böbreği» şeklinde olurdu herhalde... Kendisine başarılar dileriz...



Gv. Kâmil Özlem — Gölcük, 1945

Az buçuk göbeği ile ideal bir kaptandır. Her türlü şaka kaldırır lâkin şakalar uzadımı hemen bozulur. En büyük meziyeti ders çalışırken uyuması ve sıkıcı derslerde kitabının boş sayfalarına arkadaşlarının portrelerini yapmasıdır. «Sıkıntıdan şişmanlıyorum» demesine rağmen gamsız bir arkadaşır. Arkadaşları için taşlamalar yazar, besteler yapar.

«Ne ustur denince kızdın ne de (Mummy) denince
Belli iştahsızlıktan vücudun böyle ince
Çağlar senin hakkında atıp tutuyorlar yine
Diyor gönül vermişsin sen Gölcükte birine

Gv. Mehmet Özyazıcı — Beykoz, 1948.

Çalışkanlığı ve ciddiyeti ile tanınır. Devamlı 10 almaktan bıktığı için son zamanlarda 10'lara rağbet etmemiş diğer arkadaşlara bırakmıştır. Daha 1. sınıftan garantilediği sınıf birinciliğini ise başkalarına bırakmağa gönlü razı olmamıştır.

Çok çalıştın didindin mükâfatını gördün
Çalışmak iyi şeydir mesele sebat etmede
Talebelik devresinde ciddi bir hayat sürdün
Hepimizin dileği gönlünce mutlu ol sen de.



Mk. Kadir Özseri

Kafaya yamuk oturtulmuş bir kasket, kitapların arasında soyunmuş atletik bir vücut, cam gözlükler arkasında, dudaklarla rezonans halinde olan gözler ve ticaret malı fotoğraflar... işte onun dünyası... Her şey iyi güzel ama, ufak bir emercensi durumda, hemen gözlükleri cebine sokmasıyla, diğer zamanlardakinin aksine, makinalı tüfek hızıyla konuşmasının sırrını bir türlü anıyamadık... Uykuda gezme hastalığının, geleceğinde tekrar etmemesi temennisiyle...



Mk. Erden Nüfusçu

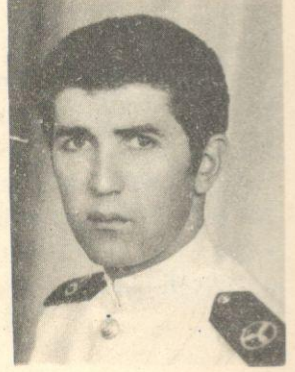
Uzun ve güneşin altında periltularla uzanan bir yol... Bu tasvir, Erden'in istikbali midir bilmem, ama kafa haritasına ziyadesiyle uyuyor... Kendisinin Türk filmlerinden hoşlandığını bilmiyorduk, lâkin son zamanlardaki «Kanlı Nigâr» filminin tesiri altında kalmasını bir türlü anlıyamadık...

İyi bir folklorcu olduğu kadar, iyi bir trampelen atlayıcısı olduğunu ispat eden arkadaşımıza başarılar dileriz.

Mk. İzzet Özden

Herşeyi ile, prensip ve kaideler üzerinde hareket eden bir kişi... Yataş ve kalkış saatleri, banliyö treni gibi, değişmez... Çok süratli sinirlenir, sinirlenince de süratli konuşur. Minyatür kale, futbol maçlarında, otörite olan arkadaşımız, tavra konusunda henüz talebedir.

Başarı dilekleriyle...



X

Mk. Burhanettin Odaman

Sabık cemiyet başkanımız Burhan'ın en önemli meziyeti aranıldığı ve lüzum hissedildiği anlarda, okulda bulunmamasıdır, kanaatimize göre... Yaşantısının tatlı anılarla dolu olması temennisiyle...



Mk. Sait Özharar

Futbolcu, Judocu velhasıl sporcu... devamlı sakatlanması sebebiyle sol bacağına adeta yerde sürür.

Sinirlenmesine sinirlenmez ama, daima kızgındır başı... Çengelvari çalımlarıyla, Termodinamik profesörü Sayın Sadi Karno'ya olan sempatisiyle, sıcak tebessümleriyle arkadaşımıza mutlu gelecekler dileriz...

Mk. Mehmet Oğuz

Okulumuzun kıdemlilerinden olan Mehmet, Erenköy mücahitleri arasındaki disiplin ve amirlik vasıflarını, arkadaşları arasında da devam ettirmek gayretiyle temayüz etmiş arkadaşımızdır. Hadiseler karşısında çabuk alev alan karakteri arkasında, samimi ve arkadaşlık hisleri ile dolu bir kalbi vardır. Son zamanlarda türbin imtahanının neticeleri hakkındaki gayreti, onun iyi bir işletme mühendisi olacağını gösterdi. Kendisine





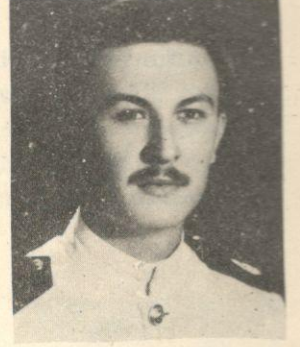
Gv. Tayfun Polat 1371

Sık sık İzmir'i ödemeli telefonla arıyan şen denizci.

Gv. 1429 Ulus T. H. Tevfik — Hale, 1946

Yatakhane en geç kalkanlar arası, dereceleri ve uykuculukta sayısız kupaları vardır. Büyük bir Play-Boy koleksiyonuna sahip olan «cinsen Arap» sessiz kendi halinde arkadaşdır. Arap âleminin sihirli sesi Ümmü Gülsüm'ün hayranıdır.

«Her suyu bardakta gören denizci olsa,
Halimiz ne olur, siz takdir edin
Bizim için ne çıkar her yanın kaptan olsa
Dört yıl geçti yüzme öğrenemedin».



Mk. Cemil Şen

Onun için: «bizim okula gireceğine, spikerlik yapsaydı Halit Kıvanç aç kalırdı» derler... Hoş sohbet mizacı, arkadaş canlılığı ve konuşurken nefes alma lüzumunu hissetmemesi sebebiyle sevdiğimiz bir arkadaş olan Cemil'in başarılarla dolu hayatında, sağlam ve siyah olmak şartıyla, daha nice judo kuşakları almasını temenni eder, genç yaşta kurduğu yuvasında mutluluklar dileriz...

Gv. 1430 Oğuz Tosuner — İst. 1943

Bir zamanların ünlü haltercisi ve voleybolcusu. Tuttuğunu koparan tam bir erkek. Sınıfın en kocamışı olması hasabıyla kendi kendini «Çavuş» olarak seçmiş. Bunda da muaffak olmuştur. Fransızcanın en ince noktalarına vakıf olup çok iyi direksiyon kullanır. Sabahın 6 sında uyanan onu yatağında göremezse şaşmaz. Zira o Dz. Tic. Huk. teksirleri arasında kaybolmuştur.

«Sınıfın çavuşudur konuşturur kemani
Teksirler arasında eksik etmez samanı
Gözlerini kısarak bir gülüşü vardır ki
Anlarsınız görmüştür şu bizim kıl İrfan'ı».



Gv. 1443 Metin Şentuna — Eskişehir, 1946

Sınıfın «Sarı kanaryası» aynı zamanda fahri postacıdır. Mezun olur olmaz kaybolmaması için kendi parmağından halka ile askıya alınacaktır.

«Eskişehirspor'un İstanbul temsilcisi
Kanarya adı ona Tufan'ın hediyesi
İşte artık okul bitti söyle düğün ne zaman
Methaklar dileriz hatırlıyacağız her an.



Mk. Fikri Tuna

Tertipliliği, temizliği, ölçülü hareketleri ve gözlüğü ile ilk anda, bir doktor intibai veren arkadaşımız, ağır hareketleri ve vakur davranışlarıyla göze çarpar.

Son zamanlardaki pipo içme merakı, ya bizim tanımadığımız birine benzeme gayretinden yahutta şöför ehliyeti alma yolundaki aşırı gayretlerinden olsa gerek... Kendisine başarılar dileriz...

Mk. İrfan Undeğer

Sınıfımızın renkli simalarından, nabza göre şerbet veren, bindiği vapurun düdüğünü çalan bir arkadaşımızdır... Çapa kan merkezindeki, kan gurubu tayininde, tahlillerin T.C. 45 göstermesi onu ziyadesiyle şaşırttı ise de biz hayret etmedik... Yeşil başlı bir ördek gibi, denize girdiği halde ıslanmayan arkadaşımıza, tasasız yarınlar temenni ederiz.



Gv. 1433 İlhan Uçansu — İst. 1946

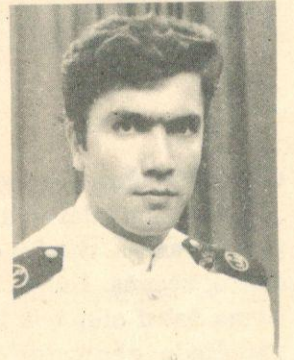
Nişan halkasının bir parmağa bu kadar yakıştığını ilk onda gördük. Şimdiye kadar okulda ders çalıştığını gören olmamıştır. Onun 35-40 sayfalık mektupları dillere destan olmuştur. Avantagillerin birincisidir.

«Avanta denilince aklımıza gelirsin
Böyle her yediğini nasıl da eritirsin
Aman (Çekiç) pilot geldi mektubunu çabuk yaz
Senin mektup bitmedi kaptan beklesin biraz».

Gv. Soner Yaman — Karamürsel, 1945

Pasaj çocuğu adıyla ve çok çabuk kızmasıyla ün yapmıştır. Son sınıfta adında değişiklik yaparak bambaşka bir şahsiyete büründü. Ama biz onu eski adıyla seviyoruz.

«Sevdik seni çabuk kızdığın için
Değer mi hayat üzölmek için
Cevabı bizce meçhul bir sorumuz var
Karamürsel sepeti ne işe yarar».



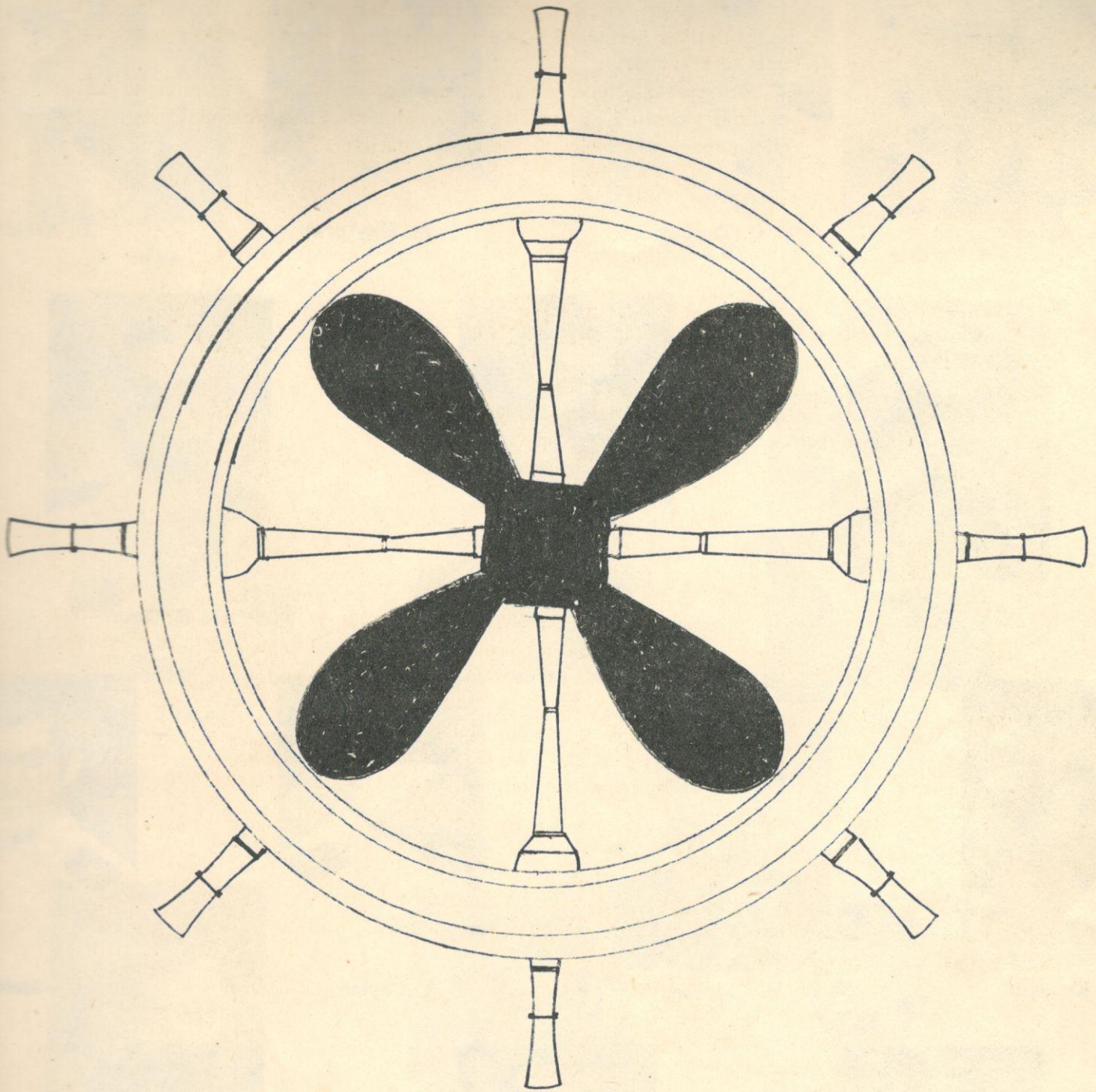
Mk. Dursun Uğurlu

Münakaşa etmekteki ve fikirlerini, yanlış ta olsa, kabul ettirmekteki üstün gayretiyle temayüz etmiştir... Kudretli albayın, denizlerdeki temsilcisi arkadaşımızın ideallerinin, kendi istediği ortam içinde gelişmesi dilekleriyle...

Mk. Ahmet Yüce

Saat 7 de kalkıp 9 daki sabah kahvaltısını, son anda, sınıfta tamamlayabilen, nadir arkadaşlarımızdan Ahmet'in «acele işe şeytan karışır» prensibini, yaşantısı boyunca, bozmıyacağı azminde olduğuna inanıyoruz...



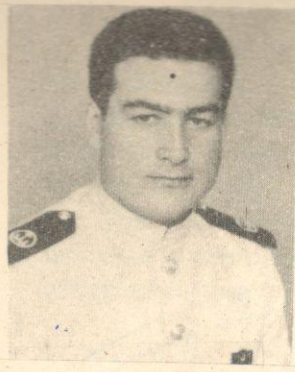


..... digar

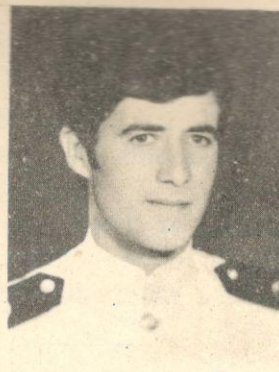
similar



E. Ayberk



H. G. Tunç'er



M. Haytural



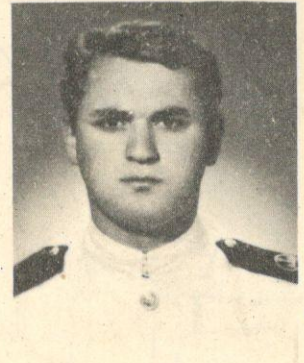
D. Keskin



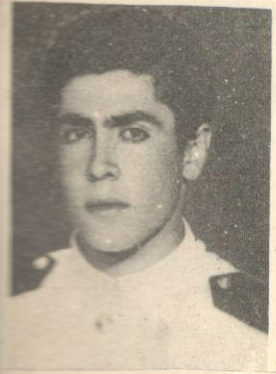
Y. T. Yurteri



B. Sümbül



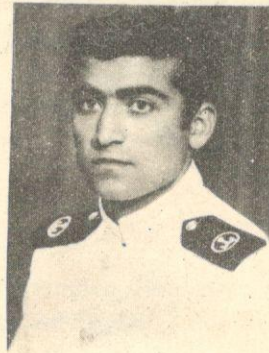
H. R. Onur



F. Kuşoğlu



H. Çigenbaş



Y. Ceylan



İ. Güzelce



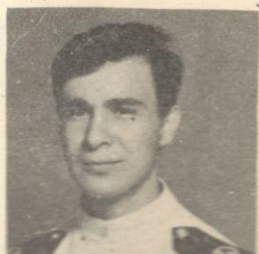
C. Geliş



O. N. Güven

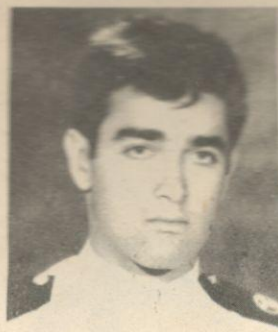


A. Kılıç





M. Yıldız



C. Kâğıtçı



Z. Ulusoy



O. Özütlük



İ. Yazgan



M. Çetin



E. Uğural



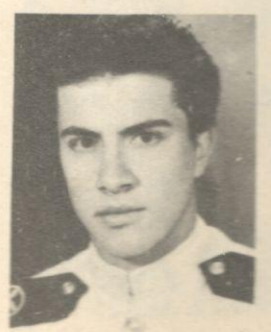
B. Sönmez



M. F. Terzi

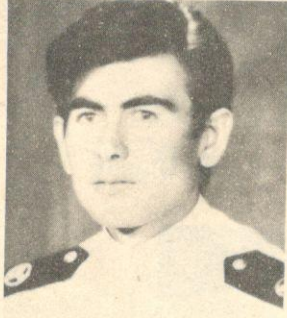


C. Çiftçi





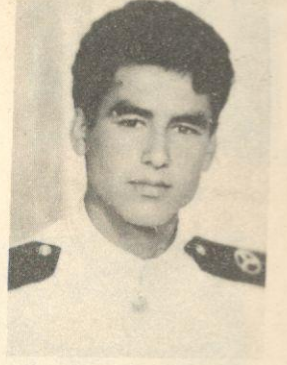
M. Çalışkan



İ. Şimşek



T. Ertuğ



F. Akalın



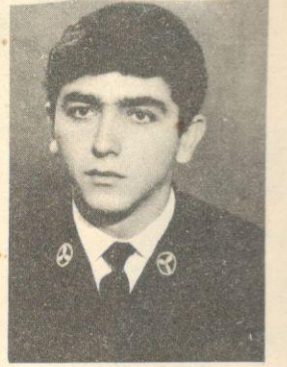
V. Deniz



K. Atam



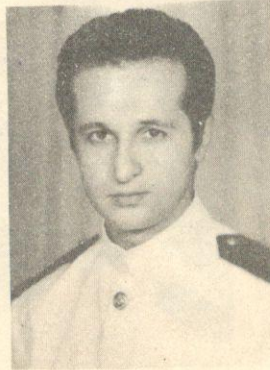
R. Özme



H. Toros



İ. İlhan



A. K. Kozanoğlu



B. Zabcı





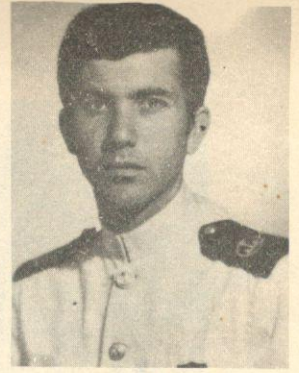
M. Necim



A. M. İsmail



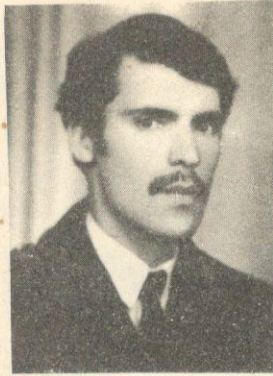
Y. Toplayacı



G. Güven



B. Karadağ



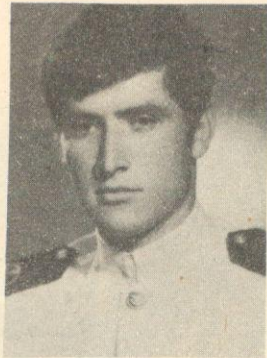
S. Yavuz



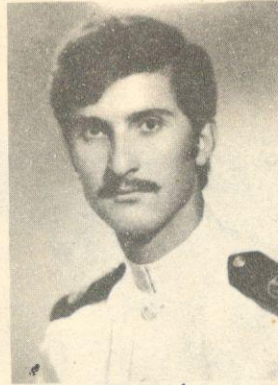
F. Hanefi



M. Coşkuner



Ö. Ada



İ. Ü. Gül



Z. Tankal





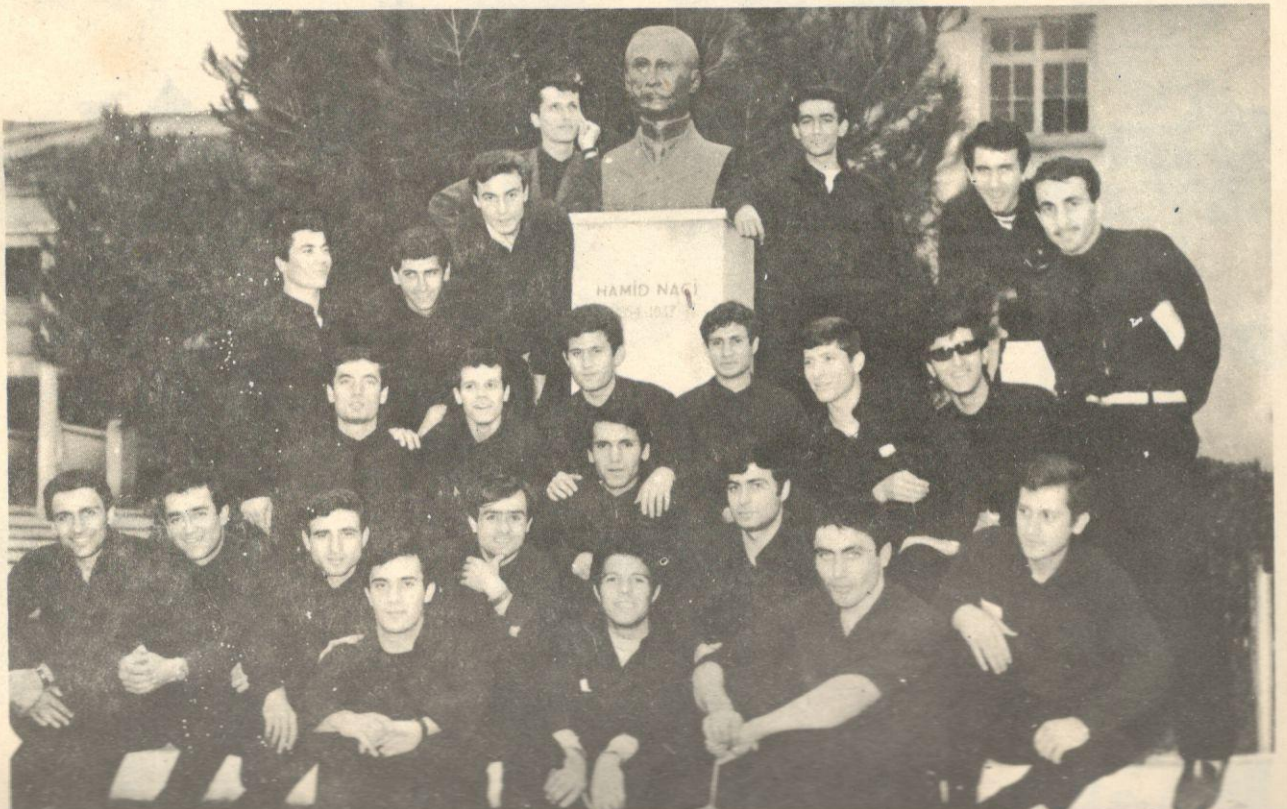
Ş. Şahin



M. Başoğlu



S/S HAMİT NACI





O. I. Kabakçı



Ş. Koça



H. Pehlivan



A. Karaaslan



O. Şahin



H. Sunar



N. Kundak



İ. Akbay



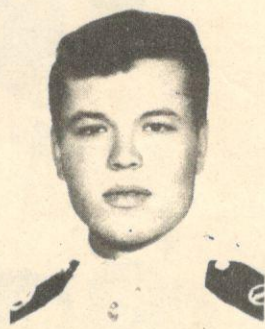
B. Dincer



E. Gürün



V. Seyfettin



İ. Gözükar



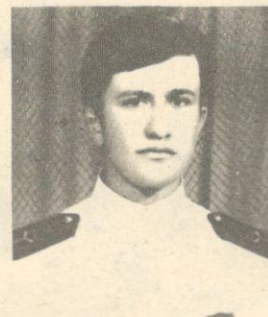
M. Engin



E. Anđlı



H. Demirsoy

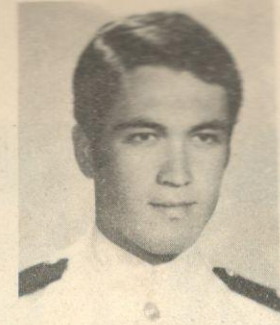




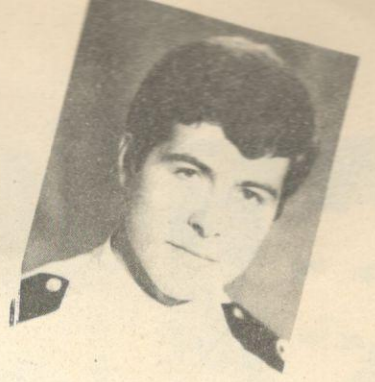
Ş. Aydın



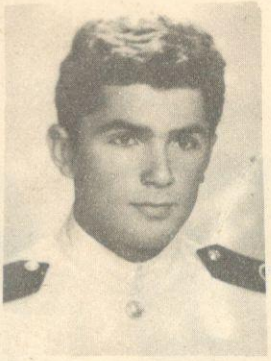
F. Zeren



T. Eren



A. Atik



M. Reyhan



R. Çayır



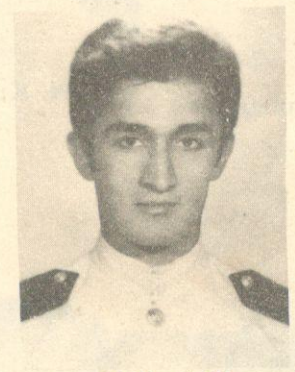
Y. Okumuşoğlu



M. Özdil



M. Ertene



T. Y. Çelik





M. Uğursoy



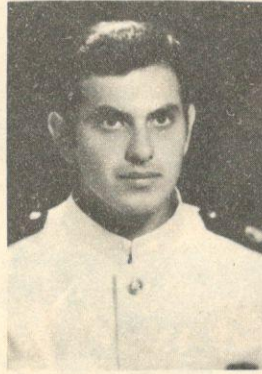
H. Abdullah



M. Cedi



H. Şener



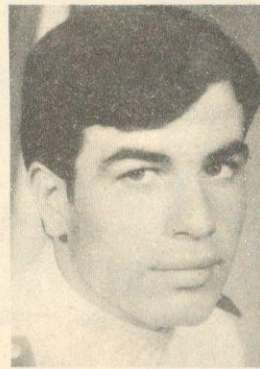
M. Erocak



H. Doğruer



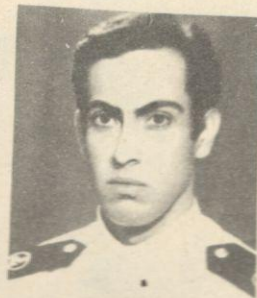
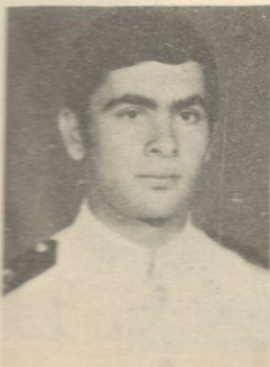
Y. Demirkapı



S. B. İpeklioğlu



C. Bayındır





M. Görür



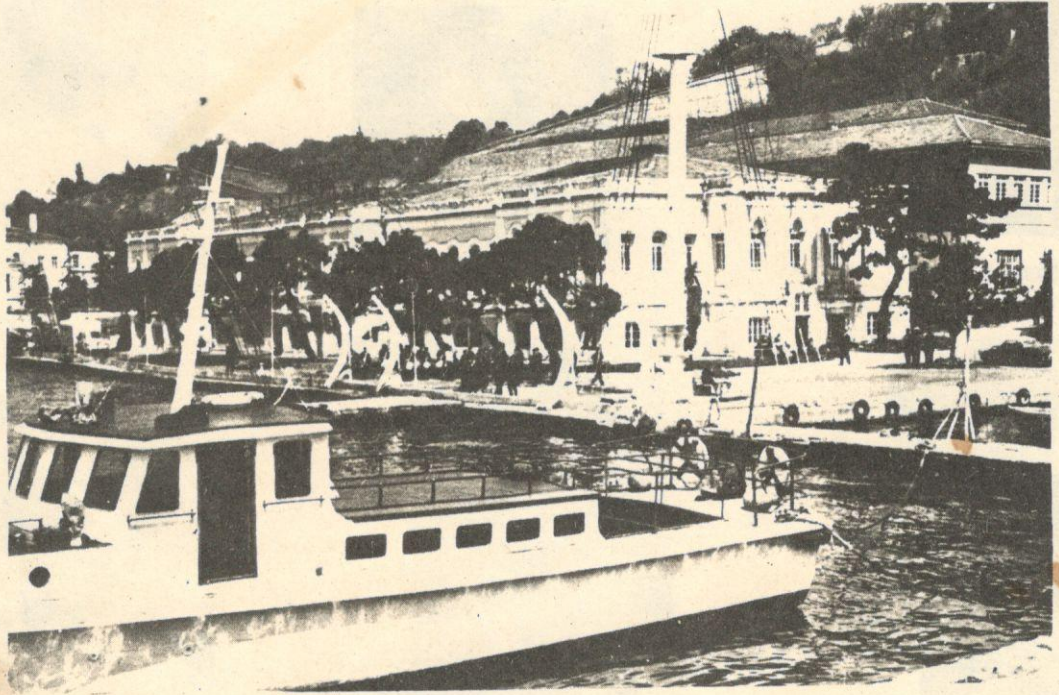
İ. Güngör



S. Temiz



K. Bilgin

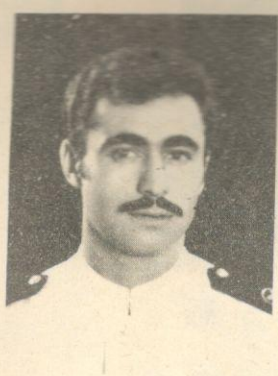


Martı ve Okuldan bir görünüş

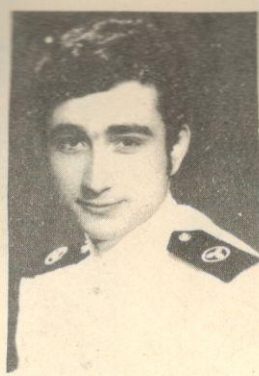




A. R. Erdoğan



A. T. Elbay



H. Çakır



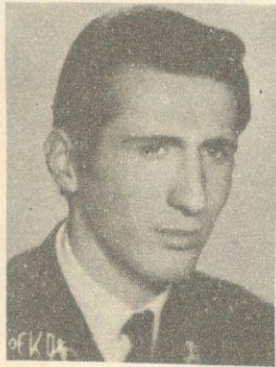
K. M. Erdoğan



E. Erdem



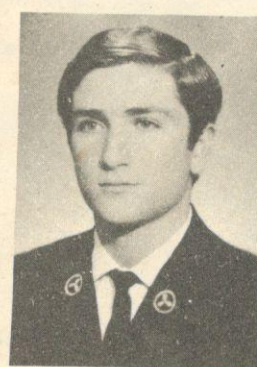
H. Ölmez



C. Aydın



R. Ekinci



A. İ. Etki



İ. Yedilioğlu



Ş. Yetkin



M. Topal



C. Babür



C. Gökpınar



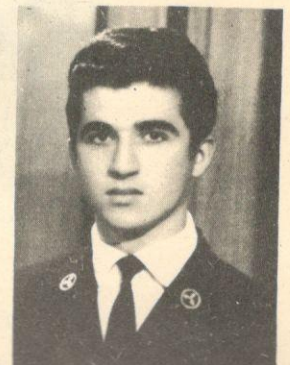
Y. Yıldız



K. Sunmak



S. Parlar



H. Dilber



Varagele



Okul hatırası



Lokalden bir köşe



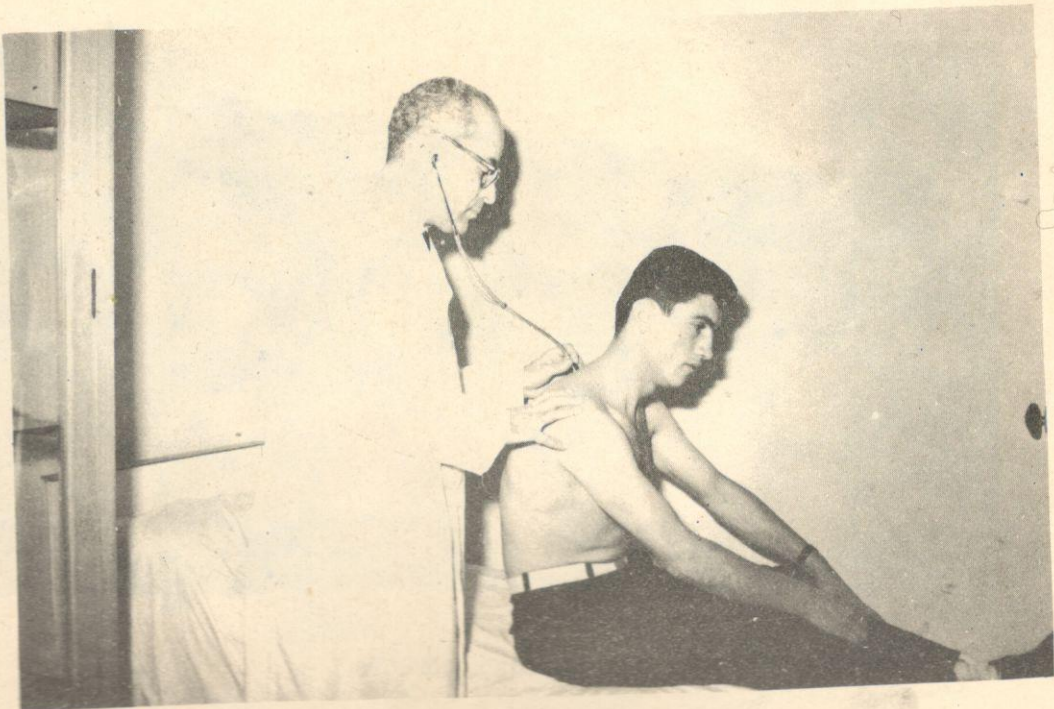
Yemekhane



Yağcılar



Smafor Dersinden bir görünüş



Sağlık muayenesi



Okul gemimiz Hamit Naci



Okuldan görünüş



Filika yarışlarından resimler





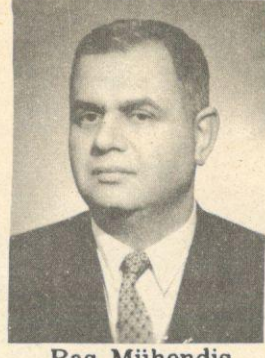
Filika ve Yelken talimi



Gemi tatbikatı



Kaptan
SEYFİ GEZER



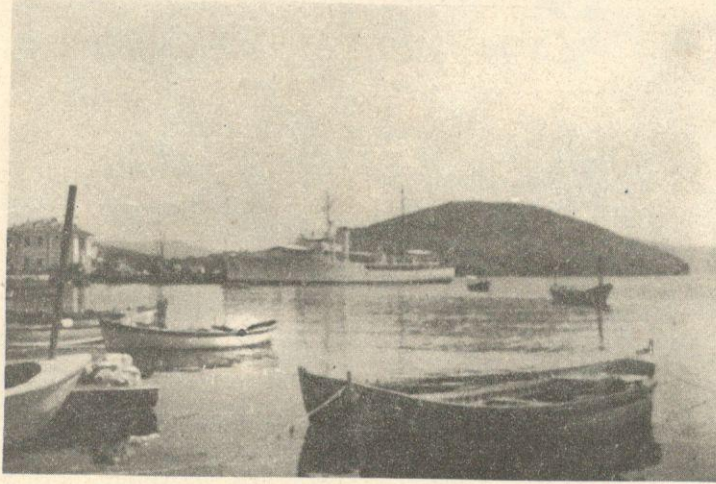
Baş Mühendis
NEJAT OĐMAN



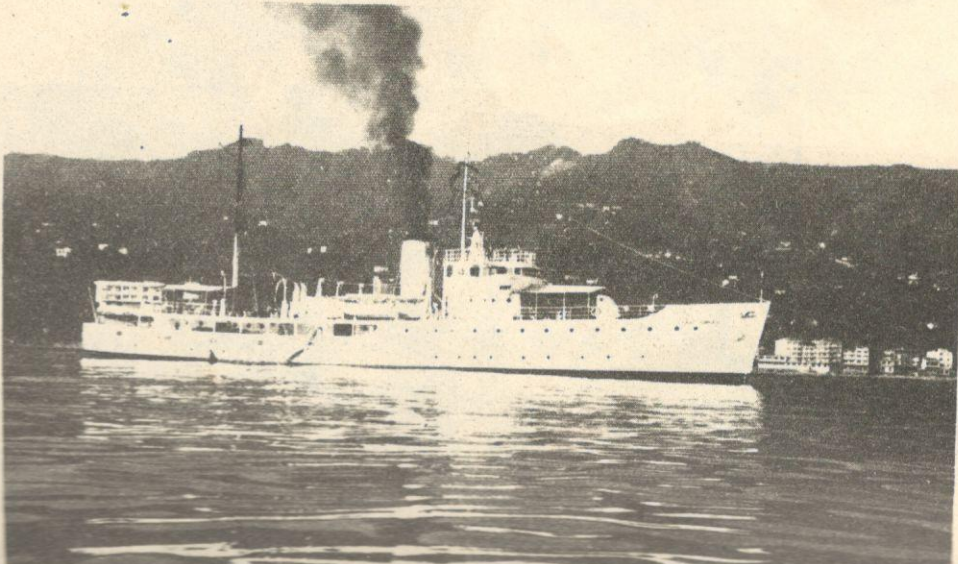
Gv. I. Zabiti
ŞEVKET BELLİKAN



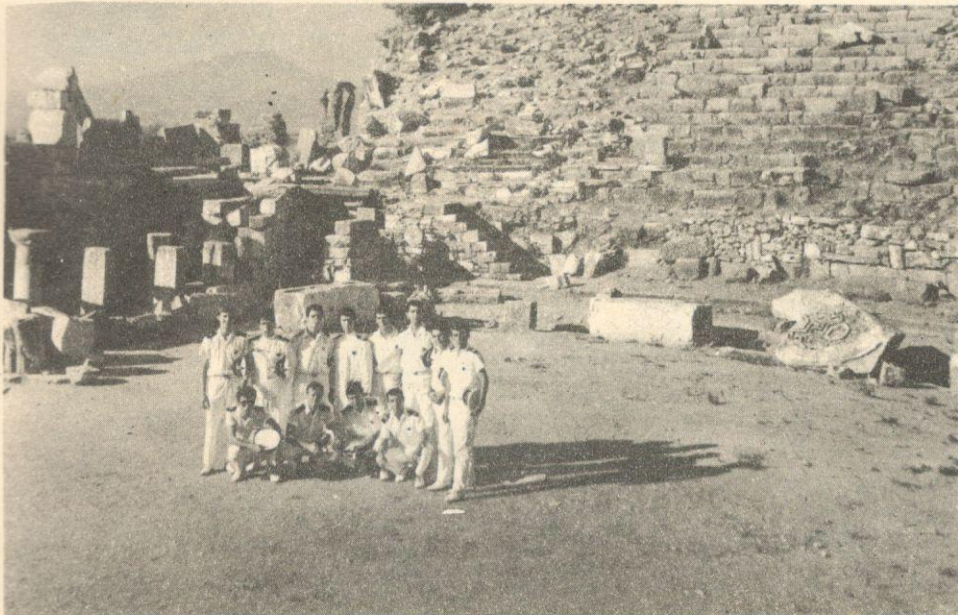
Mk. I. Zabiti
YILDIR YAZICIOĐLU



S/S HAMİT NACI

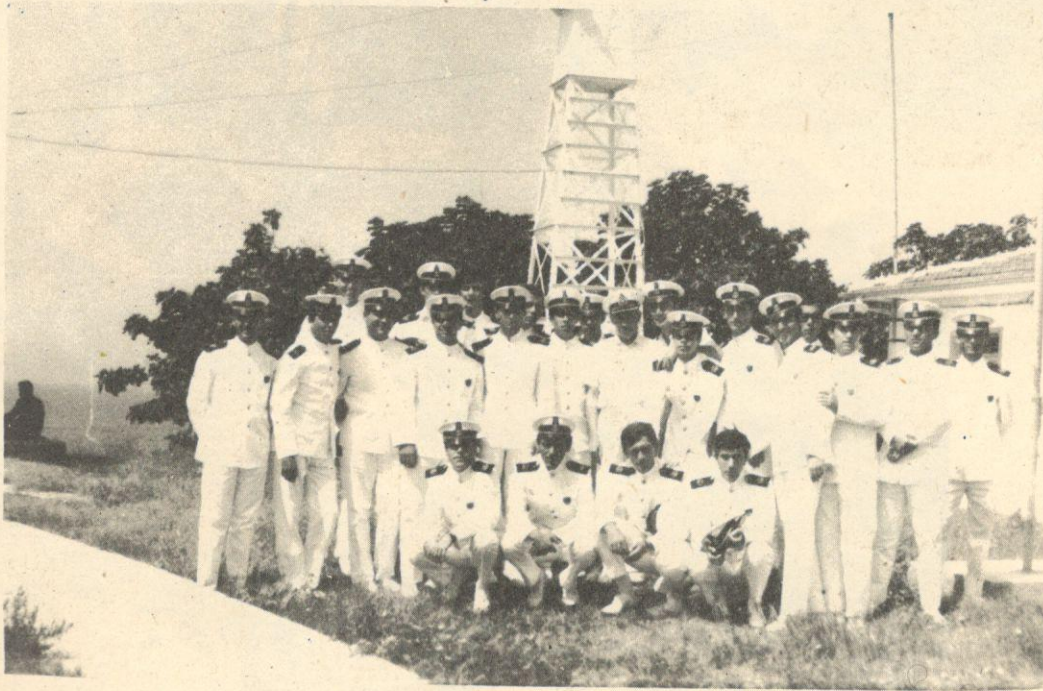


Handwritten signature or mark





Stajdan resimler



Stajdan resimler





RUHI SARIALP

SPORTS





VOLEYBOL TAKIMIMIZ



KROS TAKIMIMIZ



JUDO TAKIMIMIZ



GÜREŞ TAKIMIMIZ





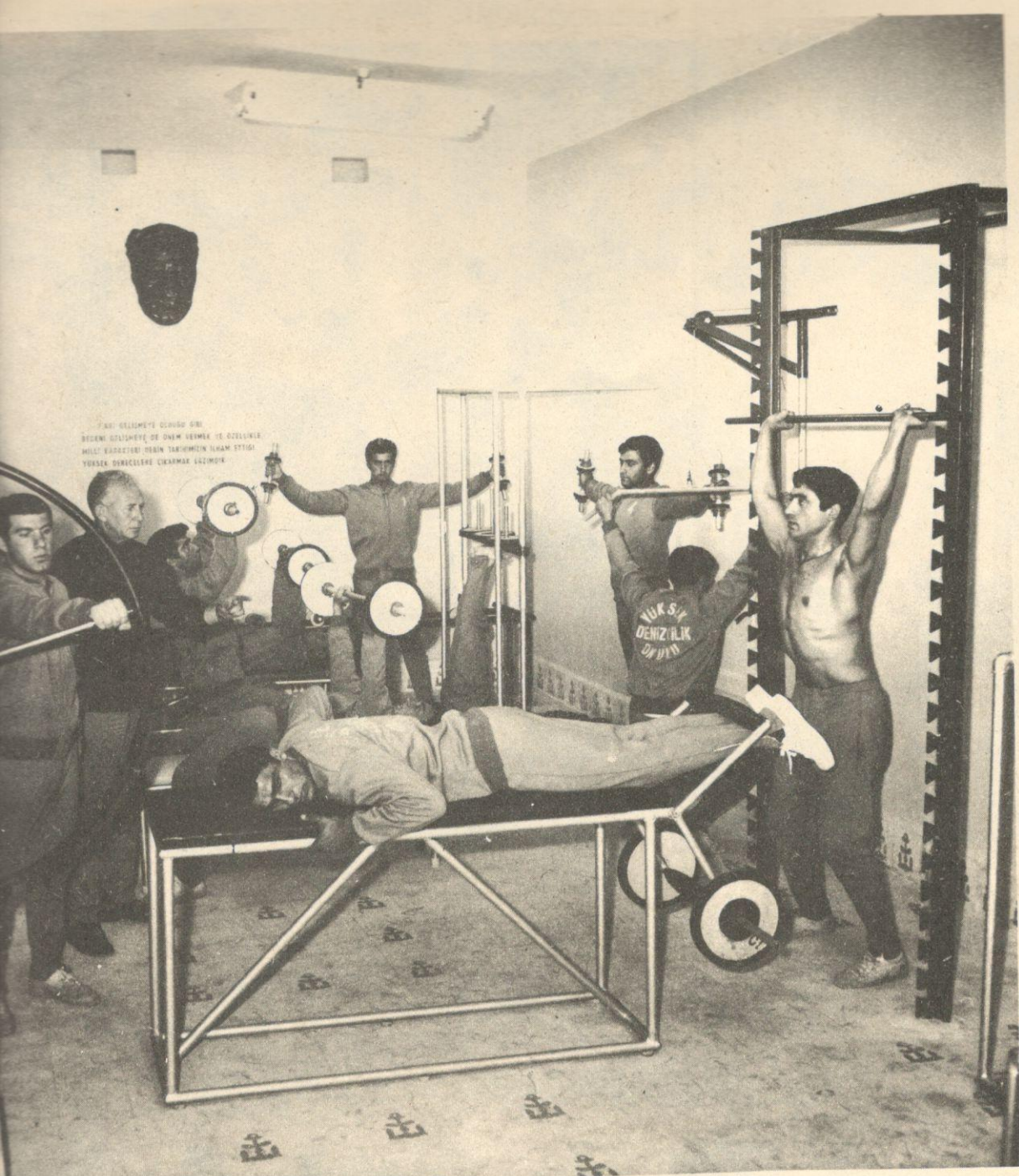
Yüksek Okullar Spor Bayramında Kafilemiz Resmi Geçitte



FUTBOL TAKIMIMIZ



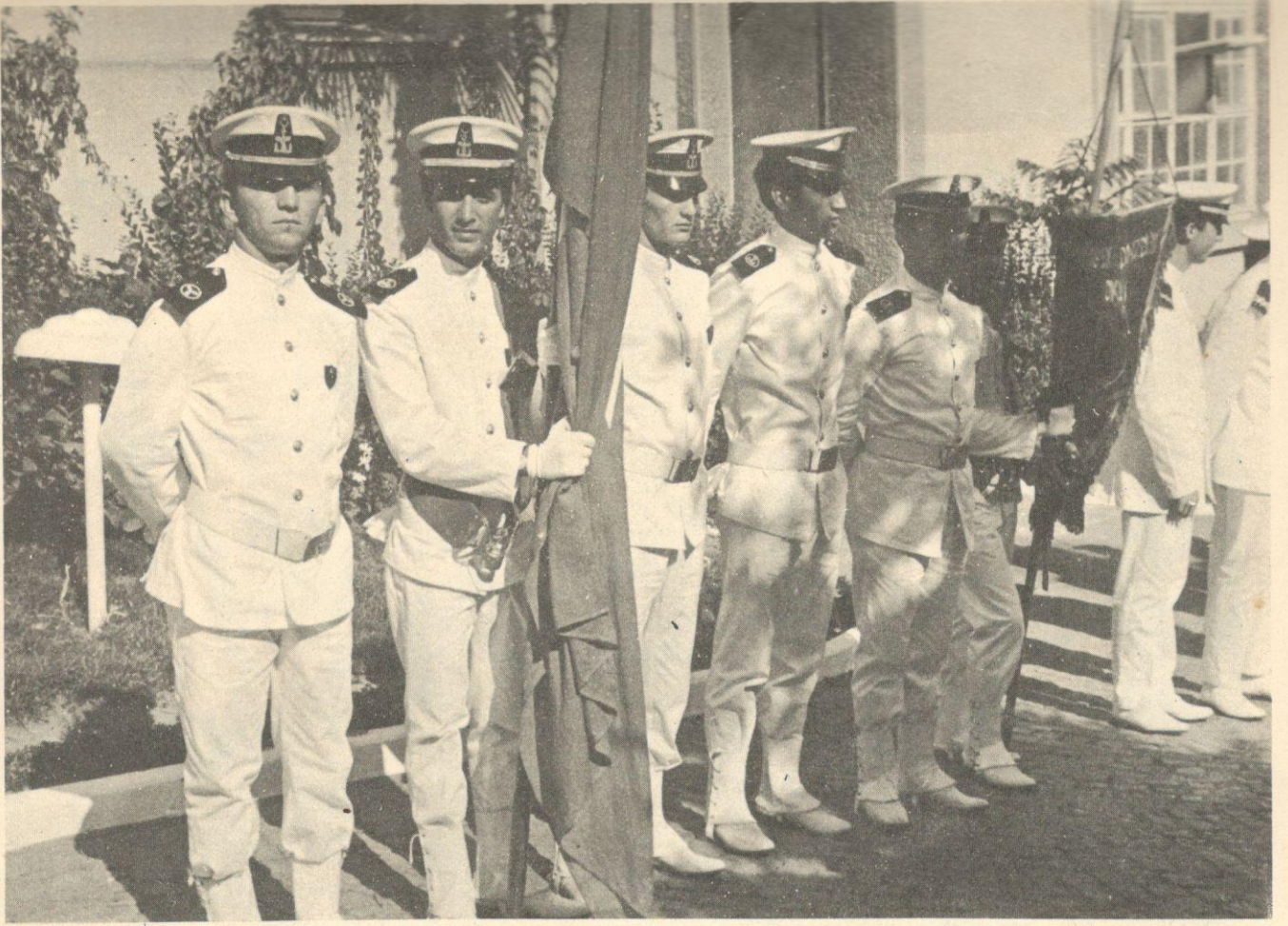
Stajyerlerimizin KIBRIS'ta yaptığı futbol



FİZİK KONDÜSYON İSTASYONU çalışmalarından bir sahne

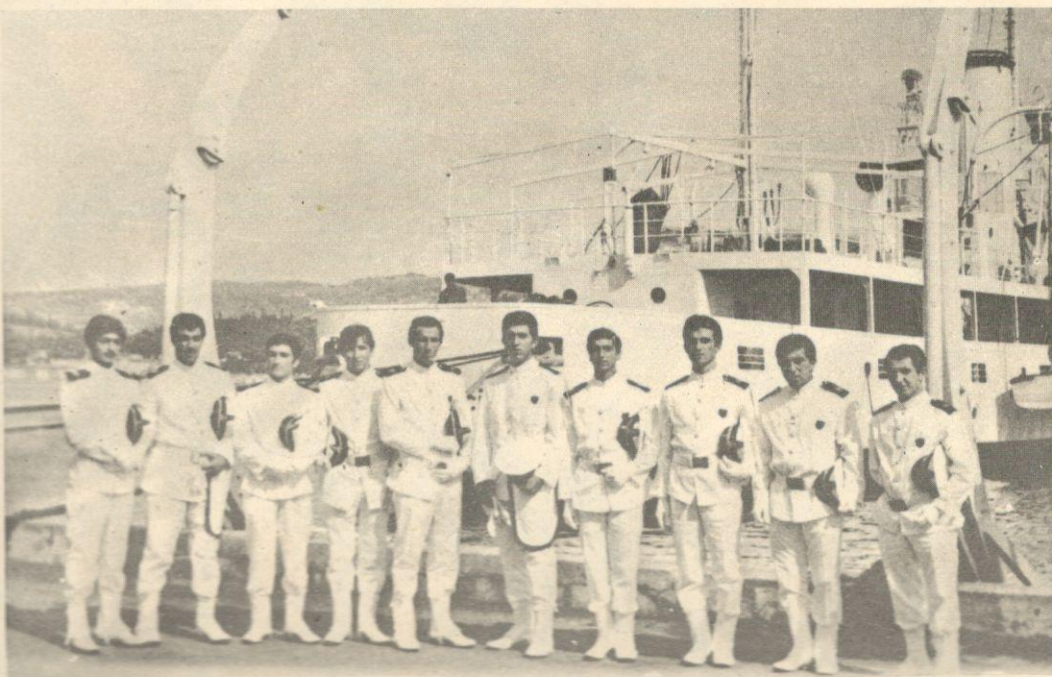
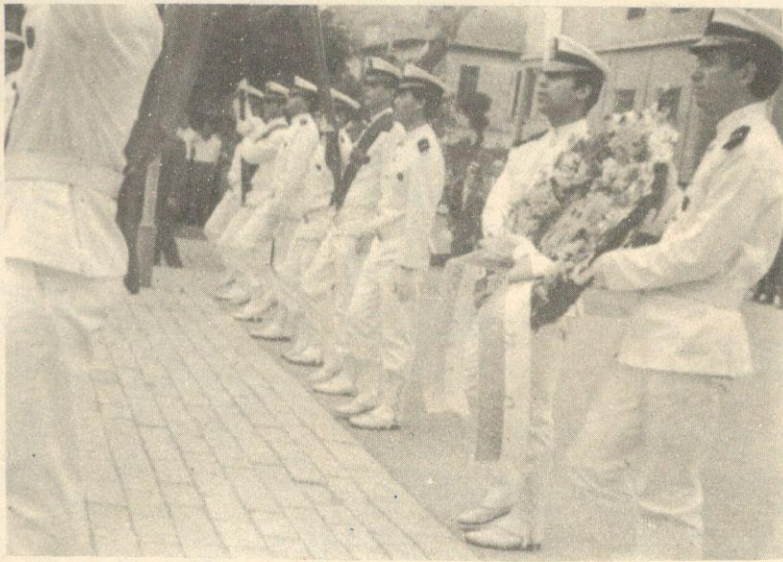


GÜLE MÜSABAKASINDAN bir görünüş



SAYIN CUMHURBAŞKANIMIZ CEVDET SUNAY'ın
ZİYARETLERİNDEN BİR AN





SOSYAL FAALİYETLER



TÜRK SAN'AT MUSİKİSİ





FOLKLÖR

